

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет іноземної філології
Кафедра практики англійської мови
Кафедра англійської філології

СИЛАБУС
нормативного освітнього компонента
АНГЛІЙСЬКА МОВА

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Освітньо-професійна програма	Мова і література (англійська). Переклад

Луцьк 2022

Силабус освітнього компонента «АНГЛІЙСЬКА МОВА» підготовки бакалаврів, галузі знань 03 «Гуманітарні науки», спеціальності 035 «Філологія», за освітньо-професійною програмою «Мова і література (англійська). Переклад».

Розробники:

Одарчук Н. А., кандидат філологічних наук, доцент кафедри практики англійської мови;

Даркевич О. В., старший викладач кафедри англійської філології;

Козак С. В., асистент кафедри англійської філології;

Перванчук Т. Б., асистент кафедри англійської філології;

Юшак В. М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології.

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 1 від 30.08.2022 р.

Силабус перезатверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 1 від 30.08.2024 р.

Завідувач кафедри  проф. Ущина В. А.

© Одарчук Н. А., 2022 р.

© Даркевич О. В., 2022 р.

© Козак С. В., 2022 р.

© Перванчук Т. Б., 2022 р.

© Юшак В. М., 2022 р.

I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1 (денна форма)

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчальної освітнього компонента
Денна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Нормативна
Кількість годин/кредитів 1230 год./ 41		Рік навчання 1, 2, 3, 4
		Семестр 1-ий, 2-ий, 3-ій, 4-ий, 5ий, 6 -ий, 7-ий, 8-ий
		Лекції -
		Практичні – 686 год. Лабораторні – 70 год.
		Самостійна робота – 400 год.
ІНДЗ: немає		Консультації – 74 год.
		Форма контролю – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестр – екзамен

Таблиця 1а (заочна форма)

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчальної освітнього компонента
Заочна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Нормативна
Кількість годин/кредитів 1230 год./ 41		Рік навчання 1, 2, 3, 4
		Семестр 1-ий, 2-ий, 3-ій, 4-ий, 5ий, 6 -ий, 7-ий, 8-ий
		Лекції -
		Практичні – 232 год. Лабораторні – 16 год.
ІНДЗ: немає		Самостійна робота – 834 год. Консультації – 148 год .
		Форма контролю – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестр – екзамен

II. Інформація про НПП

Прізвище, ім'я та по батькові	Одарчук Наталія Андріївна
Посада	Доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	odarchuk@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Даркевич Олена Володимирівна
Посада	Старший викладач кафедри англійської філології
Контактна інформація	odarkevych@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Козак Світлана Володимирівна
Посада	Асистент кафедри англійської філології
Контактна інформація	skozak@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Перванчук Тетяна Богданівна
Посада	Асистент кафедри англійської філології
Контактна інформація	pervanchuk.tetiana@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Юшак Вікторія Миколаївна
Посада	Доцент кафедри англійської філології
Контактна інформація	peremoga@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

III. Опис освітнього компонента

1. Анотація освітнього компонента:

Силабус освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» розроблений згідно з положеннями Болонського процесу і спрямований на засвоєння освітнього компонента за модульно-рейтинговою системою навчання.

Силабус передбачає послідовність та наступність у вивченні матеріалу протягом третього і четвертого років навчання та зорієнтований на розвиток навичок і вмінь практичного володіння англійською мовою, а також готує до здачі основних міжнародних іспитів, які є кваліфікаційною умовою участі здобувачів освіти у міжнародних освітніх програмах обміну, стажування, навчання та наукової діяльності. Силабус включає використання автентичного матеріалу, інтерактивних електронних і он-лайн ресурсів.

Об'єктом освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» є сучасна англійська мова.

Предметом освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» є просодичні, орфоепічні, граматичні, лексичні та стилістичні норми сучасної англійської мови.

Зміст навчального процесу реалізується у практичному володінні мовою у наступних аспектах:

- 1) *мовленні* (усному і писемному, підготовленому заздалегідь та спонтанному у межах тематики, що вивчається);
- 2) *читанні* оригінальних текстів з повним розумінням прочитаного;
- 3) *аудіюванні* оригінальних монологічних (діалогічних) текстів носіїв мови, перегляді відеоматеріалів англійською мовою;
- 4) *письмі* (написанні творчих робіт за визначеною у межах силабусу тематикою).

2. Пререквізити/Постреквізити

1. Пререквізити:

- рівень володіння англійською мовою B1/B1+/B2;
- успішне опанування теоретичних та практичних дисциплін, передбачених ОП, зокрема «Україна в європейському історичному та культурному контекстах», «Інформаційні технології в галузі знань», цикл дисциплін «Вступ до фаху», цикл дисциплін «Теоретичний курс основної іноземної мови», цикл дисциплін «Теорія і практика письмового перекладу».

2. Постреквізити:

Навчальна дисципліна «Основна іноземна мова (англійська)» пов'язана із низкою дисциплін, передбачених ОП, для вивчення яких необхідні знання, уміння, навички, компетентності що здобуваються в процесі її вивчення, зокрема «Лінгвістика тексту», «Лексикологія», «Стилістика», «Загальне мовознавство», «Науково-технічний переклад», «Перекладознавчий аналіз тексту», «Семантикостилістичні аспекти перекладу», цикл дисциплін «Теорія і практика усного перекладу».

3. Мета і завдання навчальної освітнього компонента.

Мета освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» передбачає оволодіння та практичне використання і вдосконалення набутих здобувачами освіти вмінь та навичок у читанні, аудіюванні, письмі, монологічному та діалогічному мовленні на основі лексичного матеріалу, передбаченого вимогами силабусу для 1-4 курсів. **Основними завданнями** освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» є:

- актуалізація мовних одиниць, які реалізуються в модулях;
- семантизація мовних одиниць модулів;
- закріплення актуальних мовних одиниць у монологічному мовленні у діалогах та полілогах;
- невідповідне мовлення з тематики модулів з урахуванням актуальної лексики;
- розвиток умінь аналітичної роботи над текстами;

- вдосконалення граматичних навичок методами контекстуалізації та індукції у практиці спілкування (усного та писемного) та у процесі перекладу з англійської мови на українську і навпаки;
- вдосконалення фонетичних навичок (артикуляційні особливості вимови англійських звуків як ізольовано, так і в мовленнєвому потоці; основні інтонаційні моделі);
- формування комунікативної, лінгвістичної і соціокультурної компетенції;
- формування позитивного ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англomовного світу;
- розвиток основних навичок 21 століття: міжособистісного спілкування, співпраці, критичного та креативного мислення.

4. Результати навчання (компетентності).

Комплексна організація навчального матеріалу освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» спрямована на формування компетентностей здобувачів освіти, що сприятимуть їхньому успіху у навчально-професійній діяльності, зокрема:

1. Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

2. Загальні компетентності:

ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина України.

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 5. Здатність учитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 12. Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій.

ЗК 14. Здатність поважати мультикультурність як важливу ознаку сучасного світу.

3. Фахові компетентності:

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 4. Здатність аналізувати соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК 11. Здатність до надання консультацій щодо дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК 12. Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.

ФК 13. Здатність володіти прийомами адекватного перекладу; забезпечувати лексичну, граматичну, синтаксичну, стилістичну та соціокультурну еквівалентність в процесі усного та письмового перекладу різних типів текстів. За умов успішного опанування освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» здобувачі освіти будуть компетентними у таких питаннях:

- розуміти широкий спектр складних і довгих текстів, розпізнавати приховане значення;
- висловлюватись вільно і безпосередньо, без особливих труднощів з підбором слів і виразів;
- використовувати мову гнучко та ефективно для соціальної, наукової і професійної діяльності;
- створювати чіткий, добре структурований, детальний текст на складні теми, демонструючи володіння організаційними моделями, засобами зв'язаності елементів тексту;
- володіти активним лексичним мінімумом близько 7000 слів та фразеологічних одиниць;
- володіти пасивним лексичним мінімумом близько 13000-14000 слів та фразеологічних одиниць.

4. Програмні результати навчання:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати та інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3. Організувати процес навчання та самоосвіти.

ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів, проявляти толерантне ставлення, цінувати і поважати різноманітність і мультикультурність.

ПРН 6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПРН 10. Знати норми державної та іноземних літературних мов та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 20. Володіти прийомами адекватного перекладу; забезпечувати лексичну, граматичну, синтаксичну, стилістичну та соціокультурну еквівалентність в процесі усного та письмового перекладу різних типів текстів.

Згідно з вимогами ОП здобувачі освіти повинні **уміти**:

– **аудіювання:**

- розуміти довготривале мовлення, навіть якщо воно не досить чітко структуроване або коли його зв'язність прихована і не виражена експліцитно;
- розуміти програми телебачення і фільми без надмірних зусиль;

– **читання:**

- розуміти довгі та складні документальні й літературні тексти, оцінюючи особливості їхнього стилю;
- розуміти спеціалізовані статті та довгі технічні інструкції, навіть якщо вони не стосуються сфери їхньої діяльності;

– **говоріння (усне мовлення):**

- швидко і спонтанно висловлюватися без очевидних утруднень у доборі виразів;
- гнучко й ефективно користуватися мовою із соціальними та професійними цілями;
- чітко формулювати думки й точки зору та доносити свої погляди у повному обсязі до інших співрозмовників;
- здійснювати ефективну комунікацію в умовах монологічного, діалогічного, полілогічного мовлення);
- продукувати чіткі, детальні висловлювання на складні теми, розвиваючи окремі точки зору та доходячи логічного висновку;

– **письмо (письмове мовлення):**

- виражати думки у формі чіткого, добре структурованого тексту, висловлюючись досить поширено;
- писати листи, твори або доповіді на складні теми, підкреслюючи те, що здається найважливішим;
- обирати стиль відповідно до уявного читача.

У процесі вивчення ОК ЗО отримують можливість розвивати та вдосконалювати soft skills – соціально-психологічні складові професійної компетентності, а саме:

- уміння аналізувати, оцінювати та інтерпретувати інформацію;
- здатність мислити логічно і діяти креативно;
- організовувати свій час, презентувати себе та аргументувати власну позицію;
- діяти відповідально;
- критично осмислювати теоретичний та фактографічний матеріал, виконувати його аналіз і синтез;
- проявляти відкритість до інших культур і готовність до міжкультурної комунікації;
- визначати наукові проблеми та знаходити способи їх вирішення;
- усвідомлювати важливість і бути здатним до самостійної інтенсивної роботи у своїй професійній сфері;
- демонструвати повагу до наукових поглядів інших, водночас формулюючи власну позицію чітко, логічно та аргументовано.

5. Структура освітнього компонента.

Таблиця 2 (Денна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ.	Лаб.	Конс.	Сам. роб.	Форма контр./ бали
І семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс				30		20	
Тема 2. Noun: the Category of Number, Adjective and Adverb: Degrees of Comparison, Classification of Pronouns, Cardinal and Ordinal Numerals.			6		1	10	
Тема 3. Personality			10		1	10	
Тема 4. Travel			10		1	10	
Тема 5. Work			10		1	10	
Тема 6. Article. Definite & Indefinite Article			6		1	3	
Тема 7. Present Tenses, Past Tenses, Future Tenses			30		2	20	
Разом за змістовим модулем 1 Поточний контроль (20 б.)	192		72	30	7	83	ДС/5+ ІРЗ/5+ ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Language			10	2	1	10	
Тема 2. Advertising			10	2	1	10	
Тема 3. Education			10	2	1	10	
Тема 4. Sequence of Tenses, Reported Speech			22		2	25	
Тема 5. Passive Voice			20		2	28	
Разом за змістовим модулем 2 Поточний контроль (20 б.)	168		72	6	7	83	ДС/5+ ІРЗ/5+ ЛР/5+ КР/5
Разом за I семестр Поточний контроль (40 б.)	360		144	36	14	166	
Форма контролю: екзамен	60						
II семестр							

Змістови й модуль 1.							
Тема 1. Design			10	8	2	10	
Тема 2. Business			10	8	2	10	
Тема 3. Engineering			10		2	10	
Тема 4. Modal Verbs			20		1		
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	103		50	16	7	30	ДС/5+ ІР3/5+ ЛР/5+ КР/5
Змістови й модуль 2.							
Тема 1. Trends			10	6	2	10	
Тема 2. Arts and Media			10	6	2	10	
Тема 3. Crime			10	6	2	10	
Тема 4. Simple Sentence: Principal and Secondary Parts.			22		1		
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	107		52	18	7	30	ДС/5+ ІР3/5+ ЛР/5+ КР/5
Усього за II семестр	210		102	34	14	60	
Поточний контроль (40 б.)							
Форма контролю: екзамен	60						
III семестр							
Змістови й модуль 1.							
Тема 1. Communication			10		2	10	
Тема 2. Environment			10		2	10	
Тема 3. Sport			10		2	10	
Тема 4. Conditionals			8			16	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	90		38		6	46	ДС/5+ ІР3/5+ АТ/5+ КР/5
Змістови й модуль 2.							
Тема 1. Medicine			10		2	10	
Тема 2. Transport			10		2	10	
Тема 3. Literature and Film			10		2	10	
Тема 5. Conditionals			8		6	16	

Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	90		38		6	46	ДС/5+ ІР3/5+ АТ/5+ КР/5
Усього за III семестр Поточний контроль (40 б.)	180		76		12	92	
Форма контролю: екзамен	60						
IV с еместр							
Змістови й модуль 1							
Тема 1. Architecture			10		1	10	
Тема 2. Globalisation			10		1	10	
Тема 3. Art			10		1	10	
Тема 4. The Infinitive			4		1	1	
Тема 5. The Gerund			4		1	1	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	75		38		5	32	ДС/5+ ІР3/5+ АТ/5+ КР/5
Змістови й модуль 2.							
Тема 1. Psychology			10		1	10	
Тема 2. Culture			10		1	10	
Тема 3. Technology			10		1	10	
Тема 4. Participle I			4		1	1	
Тема 5. Participle II			4		1	1	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	75		38		5	32	ДС/5+ ІР3/5+ АТ/5+ КР/5
Усього за IV семестр Поточний контроль (40 б.)	150		76		10	64	
Форма контролю: екзамен	60						

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
5 семестр					
Змістовий модуль 1. Identity					

Тема 1. Personality adjectives and fixed expressions. Compound adjectives	10	6	4		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2. Global Citizen	5	2	2	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Тема 3. Personality: idiomatic phrases. Paraphrasing what you hear (checking understanding, summarising)	8	6	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 4. A talk about genes and personality	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. Verbs for thinking and understanding	4	2		2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Тема 6. Does language change how you see the world?	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 7. A blog post	2	2			ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Разом за модулем 1	41	26	12	3	13 балів
Змістовий модуль 2. On the move					
Тема 1. Verbs of movement . Idioms related to movement. Travel verbs	8	6	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2. King Solomon's carpet	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 3. The Fighting spirit of Billy Monger	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Conversations about space tourism	9	4	2	3	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. Considering and comparing alternatives. A discussion about last chance tourism	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. A letter of complaint	2	2			ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Тема 7. How to make a good decision	4	2	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Разом за модулем 2	41	26	12	3	13 балів
Змістовий модуль 3. Hard sell					
Тема 1. Business-related vocabulary. Compound nouns	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 2. Put Yourself in My Shoes!	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали

Тема 3. Opinion and attitude adjectives	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Successful negotiations in daily life	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. How to Apply Behavioural Economics to Your Daily Life	7	4	1	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. Buying local: Good or Bad? Vocabulary related to shopping	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 7. A for-and-against essay	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 3	38	28	8	2	14 балів
Усього за 5 семестр	120	80	32	8	40 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 20
Модульна контрольна робота 2					МКР / 20
Модульна контрольна робота 3					МКР / 20
Разом					60 балів
Усього					100 балів
6 семе стр					
3 містовий модуль 4. Tastes					
Тема 1. Adjectives related to food, partitives	10	6	4		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2. Verbs related to senses of taste and smell	5	2	2	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Тема 3. What Tickles Your Taste Buds	8	6	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 4. Problems related to food and their potential solutions	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. Vocabulary related to table manners	6	4		2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. A restaurant review	4	2	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Тема 7. Tricks that the food industry feeds us	2	2			ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Разом за модулем 4	41	26	12	3	13 балів
Змісто вий модуль 5. Do your best.					
Тема 1. How to use your time most productively	8	6	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали

Тема 2. Modal and related verbs.	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 3. Our two selves.	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Recognising word clusters in fast speech	9	4	2	3	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. Buying time in interview situations	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. Programming Bootcamp	2	2			ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Тема 7. An essay	4	2	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 1 бал
Разом за модулем 5	41	26	12	3	13 балів
Зміст овий модуль 6. Feels good					
Тема 1. Body language, body-related collocations and idioms	6	4	2		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 2 Put On a Brave Face or ... Should We?	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 3. Reporting verbs and verb patterns	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Vocabulary related to sounds and ASMR; adverb + verb collocations	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. A street survey about stress-busting activities	7	4	1	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. An article	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 7. How to develop a growth mindset	5	4	1		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 6	38	28	8	2	14 балів
Усього за 6 семестр	120	80	32	8	40 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 20
Модульна контрольна робота 2					МКР / 20
Модульна контрольна робота 3					МКР / 20
Разом					60 балів
Усього					100 балів
Усього за третій навчальний рік	240	160	64	16	

7 семестр					
Змістовий модуль 7. The creative urge					
Тема 1. Vague language, fashion-related adjectives, idioms and phrases	10	4	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 2. Relative clauses; prepositional relative phrases	10	4	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 3. Pretty Words	9	4	5		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 4. Adjectives to describe art	10	4	5	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 5. Describing a film. A radio podcast with a film review	10	4	5	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. A letter to the editor	11	4	5	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 7	60	24	32	4	20 балів
Змістовий модуль 8. Follow the crowd?					
Тема 1. Rebel, rebel!	10	4	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 2. Beauty standards	10	4	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 3. Hyperbole and understatement	9	4	5		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 4. What's wrong with being a loner?	10	4	5	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 5. Why do we follow the crowd?	10	4	5	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. An opinion essay	11	4	5	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 8	60	24	32	4	20 балів
Усього за 7 семестр	120	48	64	8	40 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 30
Модульна контрольна робота 2					МКР / 30
Разом					100 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів

Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
8 семестр					
Змістовий модуль 9. Unbelievable					
Тема 1. Would you believe that?	10	4	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 2. What's the method?	10	4	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 3. Making speculations about the past, present and future	9	4	5		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 4. Does everyone dream?	10	4	5	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 5. The mystery of Rendlesham Forest	10	4	5	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. A Proposal	11	4	5	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 9	60	24	32	4	20 балів
Змістовий модуль 10. Up the ladder					
Тема 1. Work-life balance	10	4	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 2. Who gets your respect?	10	4	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 3. What do kids today want to be?	9	4	5		ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 4. Qualities of a leader	10	4	5	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 4 бали
Тема 5. Toning language down	10	4	5	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. A report	11	4	5	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 10	60	24	32	4	20 балів
Усього за 8 семестр	120	48	64	8	40 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 30
Модульна контрольна робота 2					МКР / 30
Разом					60 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів

Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
Усього за четвертий навчальний рік	240	96	128	16	
Всього годин:	480	256	192	32	

Таблиця 2а (Заочна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ.	Лаб.	Конс.	Сам. роб.	Форма контр./ бали
I семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс				6	2	30	
Тема 2. Noun: the Category of Number, Adjective and Adverb: Degrees of Comparison, Classification of Pronouns, Cardinal and Ordinal Numerals.			2		2	15	
Тема 3. Personality			4		2	15	
Тема 4. Travel			4		2	15	
Тема 5. Work			4		2	15	
Тема 6. Article. Definite & Indefinite Article			2		2	20	
Тема 7. Present Tenses, Past Tenses, Future Tenses			6		2	30	
Разом за змістовим модулем 1 Поточний контроль (20 б.)	182		22	6	14	140	ДС/5+ ІР3/5+ ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Language			4	1	3	20	
Тема 2. Advertising			4	1	3	20	
Тема 3. Education			4	1	3	10	
Тема 4. Sequence of Tenses, Reported Speech			4		3	40	
Тема 5. Passive Voice			4	1	2	40	

Разом за змістовим модулем 2 Поточний контроль (20 б.)	178		20	4	14	140	ДС/5+ ІРЗ/5+ ЛР/5+ КР/5
Разом за І семестр	360		42	10	28	280	
Поточний контроль (40 б.)							
Форма контролю: екзамен	60						
II семестр							
Змістови й модуль 1.							
Тема 1. Design			2	2	5	30	
Тема 2. Business			2	2	5	30	
Тема 3. Engineering			2	2	5	30	
Тема 4. Modal Verbs			6		2	25	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	150		12	6	17	115	ДС/5+ ІРЗ/5+ ЛР/5+ КР/5
Змістови й модуль 2.							
Тема 1. Trends			2	1	5	30	
Тема 2. Arts and Media			2	1	5	30	
Тема 3. Crime			2	1	5	30	
Тема 4. Simple Sentence: Principal and Secondary Parts.			8	1	2	25	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	150		14	4	17	115	ДС/5+ ІРЗ/5+ ЛР/5+ КР/5
Усього за II семестр Поточний контроль (40 б.)	300		26	10	34	230	
Форма контролю: екзамен	60						
III семестр							
Змістови й модуль 1.							
Тема 1. Communication			2		2	10	
Тема 2. Environment			2		2	10	
Тема 3. Sport			2		2	10	
Тема 4. Conditionals			4		2	24	

Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	74		10		10	54	ДС/5+ ІР3/5+ АТ/5+ КР/5
Змістови й модуль 2.							
Тема 1. Medicine			2		2	10	
Тема 2. Transport			2		2	10	
Тема 3. Literature and Film			2		2	10	
Тема 5. Conditionals			6		2	24	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	76		12		10	54	ДС/5+ ІР3/5+ АТ/5+ КР/5
Усього за III семестр Поточний контроль (40 б.)	150		22		20	108	
Форма контролю: екзамен	60						
IV семестр							
Змістовий модуль 1							
Тема 1. Architecture			2		2	10	
Тема 2. Globalisation			2		2	10	
Тема 3. Art			2		2	10	
Тема 4. The Infinitive			4		2	12	
Тема 5. The Gerund			2		2	12	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	76		12		10	54	ДС/5+ ІР3/5+ АТ/5+ КР/5
Змістови й модуль 2.							
Тема 1. Psychology			2		2	10	
Тема 2. Culture			2		2	10	
Тема 3. Technology			2		2	10	
Тема 4. Participle I			2		2	12	
Тема 5. Participle II			2		2	12	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	74		10		10	54	ДС/5+ ІР3/5+ АТ/5+ КР/5
Усього за IV семестр Поточний контроль (40 б.)	150		22		20	108	

Форма контролю: екзамен	60
-------------------------	----

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
5 семестр					
Змістовий модуль 1. Identity					
Тема 1. Personality adjectives and fixed expressions. Compound adjectives	9	3	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2. Global Citizen	7	1	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 3. Personality: idiomatic phrases. Paraphrasing what you hear (checking understanding, summarising)	8	1	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. A talk about genes and personality	8	1	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. Verbs for thinking and understanding	10	1	6	3	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. Does language change how you see the world?	9	1	6	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 1	51	8	36	7	13 балів
Змістовий модуль 2. On the move					
Тема 1. Verbs of movement . Idioms related to movement. Travel verbs	9	3	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2. King Solomon's carpet	7	1	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 3. The Fighting spirit of Billy Monger	8	1	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Conversations about space tourism	8	1	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. Considering and comparing alternatives. A discussion about last chance tourism	9	2	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. A letter of complaint	11	2	6	3	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 2	52	10	36	6	13 балів

Змістовий модуль 3. Hard sell					
Тема 1. Business-related vocabulary. Compound nouns	9	1	6	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2. Put Yourself in My Shoes!	8	1	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 3. Opinion and attitude adjectives	8	1	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Successful negotiations in daily life	8	1	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. How to Apply Behavioural Economics to Your Daily Life	8	2	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. Buying local: Good or Bad? Vocabulary related to shopping	10	2	6	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 3	51	8	36	7	14 балів
Усього за 5 семестр	154	26	108	20	40 балів
Види підсумкових робіт					Бали
Модульна контрольна робота 1					МКР / 20
Модульна контрольна робота 2					МКР / 20
Модульна контрольна робота 3					МКР / 20
Разом					60 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
6 семестр					
3 містовий модуль 4. Tastes					
Тема 1. Adjectives related to food, partitives	8	2	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2. Verbs related to senses of taste and smell	8	2	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 3. What Tickles Your Taste Buds	9	2	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Problems related to food and their potential solutions	9	2	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. Vocabulary related to table manners	10	1	6	3	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. A restaurant review	9	1	6	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 4	53	10	36	7	13 балів

Змістовий модуль 5. Do your best					
Тема 1. How to use your time most productively	8	2	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2. Modal and related verbs.	8	2	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 3. Our two selves.	9	2	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Recognising word clusters in fast speech	9	2	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. Buying time in interview situations	9	1	6	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. Programming Bootcamp	9	1	6	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 5	52	10	36	6	13 балів
Змістовий модуль 6. Feels good					
Тема 1. Body language, body-related collocations and idioms	8	2	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 2 <i>Put On a Brave Face or ... Should We?</i>	8	2	6		ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 3. Reporting verbs and verb patterns	9	2	6	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 4. Vocabulary related to sounds and ASMR; adverb + verb collocations	10	2	6	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 5. A street survey about stress-busting activities	9	1	6	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Тема 6. An article	11	1	8	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 2 бали
Разом за модулем 6	55	10	38	7	14 балів
Усього за 6 семестр	160	30	110	20	40 балів
Усього за третій навчальний рік	314	56	218	40	
Види підсумкових робіт					Бали
Модульна контрольна робота 1					МКР / 20
Модульна контрольна робота 2					МКР / 20
Модульна контрольна робота 3					МКР / 20
Разом					60 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів

Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
7 семестр					
Змістовий модуль 7. The creative urge					
Тема 1. Vague language, fashion-related adjectives, idioms and phrases	11	3	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 5 балів
Тема 2. Relative clauses; prepositional relative phrases	11	3	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 3. Pretty Words	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 4. Adjectives to describe art	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 5. Describing a film. A radio podcast with a film review	11	2	7	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 6. A letter to the editor	11	2	7	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Разом за модулем 7	64	14	42	8	20 балів
Змістовий модуль 8. Follow the crowd?					
Тема 1. Rebel, rebel!	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 5 балів
Тема 2. Beauty standards	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 3. Hyperbole and understatement	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 4. What's wrong with being a loner?	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 5. Why do we follow the crowd?	11	2	7	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 6. An opinion essay	11	2	7	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Разом за модулем 8	62	12	42	8	20 балів
Усього за 7 семестр	126	26	84	16	40 балів
Види підсумкових робіт					Бали
Модульна контрольна робота 1					МКР / 30

Модульна контрольна робота 2					МКР / 30
Разом					60 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
8 семестр					
Змістовий модуль 9. Unbelievable					
Тема 1. Would you believe that?	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 5 балів
Тема 2. What's the method?	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 3. Making speculations about the past, present and future	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 4. Does everyone dream?	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 5. The mystery of Rendlesham Forest	11	2	7	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 6. A Proposal	11	2	7	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Разом за модулем 9	62	12	42	8	20 балів
Змістовий модуль 10. Up the ladder					
Тема 1. Work-life balance	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 5 балів
Тема 2. Who gets your respect?	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 3. What do kids today want to be?	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 4. Qualities of a leader	10	2	7	1	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 5. Toning language down	11	2	7	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Тема 6. A report	11	2	7	2	ДС / ІРЗ / Т / СМ 3 бали
Разом за модулем 10	62	12	42	8	20 балів
Усього за 8 семестр	124	24	84	16	40 балів
Види підсумкових робіт					Бали
Модульна контрольна робота 1					МКР / 30

Модульна контрольна робота 2					МКР / 30
Разом					60 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
Усього за четвертий навчальний рік	252	50	170	32	
Всього годин:	1230	232	834	148	

*Форма контролю: ДС – дискусія, СМ – ситуативне мовлення, ДБ – дебати, Т – тести, ТР – тренінг, РЗ/К – розв’язування задач / кейсів, ІНДЗ / ІРЗ – індивідуальне завдання / індивідуальна робота здобувача освіти, РМГ – робота в малих групах, МКР / КР – модульна контрольна робота/ контрольна робота, РТ – розмовна тема, Р – реферат, а також аналітична записка, аналітичне есе, аналіз твору, аналіз графіків тощо.

6. Завдання для самостійного опрацювання.

Самостійна робота (для ЗО 1-2 курсів) складає питому частку в підсумковій оцінці із залікового кредиту й складається з двох частин. Частина перша включає: підготовку до практичних занять: виконання усних і письмових завдань, опрацювання основного й додаткового лексичного та граматичного матеріалу; виконання фонетичних вправ, транскрибування, тонування й вивчення напам’ять текстів; систематизацію вивченого матеріалу для написання модульних контрольних робіт, диктантів, перекладів, підсумкових тестів.

У посібниках New Language Leader 2 Edition Intermediate (для першого курсу) та Upper-Intermediate (для другого курсу) Coursebook, укладених David Cotton, David Falvey, Simon Kent, Andrew Reid, ідеально поєднуються викладання розмовної та академічної англійської мови, завдяки чому здобувачі освіти можуть краще розмовляти англійською мовою в глобалізованому світі.

New Language Leader Student’s Book Intermediate та Upper-Intermediate містить по 12 частин, кожна з яких складається з наступних розділів: граматика, лексика, читання, лист. Додатково, в кінці кожної частини пропонуються практичні завдання для підготовки до таких іспитів як IELTS і PTE Academic.

Підручники дають змогу використовувати код доступу до додатків eTexts і MyEnglishLab до підручника New Language Leader. Додаток eTexts дозволяє здобувач освіти отримати доступ до повного контенту підручника на планшеті, забезпечує доступ до аудіо і відео, роблячи вивчення англійської мови набагато привабливішим. eText доступний онлайн для ноутбуків і комп’ютерів або як завантажувалася для планшета iPad і пристроїв на базі Android. Здобувачі освіти будуть позбавлені від необхідності носити з собою важкі книги – всі eText ресурси збережені на одній віртуальній книжковій полиці. Здобувачі освіти будуть в змозі отримати доступ до всього свого навчального матеріалу і дослідженню в будь-який час, будь-де. MyEnglishLab – онлайн ресурс, який допомагає з практичним опрацюванням і закріпленням навчальних матеріалів з граматики і лексики. Ресурс

відразу ж ставить оцінку за відповіді ЗО і дає їм значний зворотний зв'язок, економлячи час НПП. Аналітика дає НПП всю картину роботи групи і допомагає відстежити успіхи окремого здобувач освіти. MyEnglishLab збагачує навчання різноманітними інтерактивними завданнями і вправами. Це набагато більш потужний інструмент, ніж звичайний Workbook. Здобувачі освіти краще засвоюють матеріали й менше відволікаються від процесу навчання, завдяки вбудованим у практичні завдання аудіозаписам і відеороликам.

Враховуючи специфіку **освітнього компонента** “Основна іноземна мова (англійська)”, другою частиною самостійної роботи для здобувача освіти факультету іноземної філології є його індивідуальне читання. Індивідуальне читання виконується здобувачем освіти в позааудиторний час і перевіряється провідним НПП за розкладом консультативних занять НПП кафедри практики англійської мови.

Основним **завданням** цього виду діяльності є збагачення словникового запасу здобувача освіти, розвиток навичок правильного структурного оформлення усного та писемного мовлення, тренування правильної вимови й орфографії, а **метою** – виховання позитивного ставлення до культурних традицій і духовності англomовного світу, формування комунікативної і культурологічної компетенції.

Підбір книг для читання здійснюється самим здобувачем освіти за порадою провідного НПП відповідно до інтересів, смаків і вподобань здобувача освіти. Для здобувачів освіти першого року навчання рекомендується адаптована література англійських, американських, австралійських авторів XIX–XXI століть. За бажанням здобувачу освіти дозволяється читати оригінальну літературу, при цьому вимоги до здачі та кількість сторінок залишаються такими самими. Здобувачі освіти другого року навчання повинні читати виключно оригінальні твори.

Загальні вимоги до індивідуального читання такі:

- 1) за кожен місяць навчального семестру здобувач освіти повинен прочитати не менше 50 сторінок тексту художньої літератури;
- 2) загальний обсяг для здачі – 200 сторінок за семестр;
- 3) у кінці кожного місяця здобувач освіти звітується про прочитане перед НПП.

Форма звітності здобувача освіти:

1) доповідь-переказ прочитаних 50 сторінок, яку здобувач освіти подає провідному НПП в письмовій формі; обсяг доповіді – до двох сторінок, яка обов'язково повинна містити нові слова та вирази;

2) словничок незнайомих слів та виразів із перекладом і транскрипцією та точним зазначенням сторінок книжки, з яких виписані слова, що полегшує переклад тексту під час здачі індивідуального читання; здобувач освіти повинен знати не менше **20 %** нової лексики;

3) здобувач освіти готує фонетично правильне читання сторінки з прочитаної книжки;

4) здобувач освіти демонструє навички перекладу уривків з прочитаної книжки; 5) здобувач освіти доповідає про прочитане у формі переказу.

Якщо здобувач освіти не справився із поставленими вимогами, він повинен перездати прочитані сторінки в найкоротший термін, узгодивши з провідним НПП дачу перескладання.

Здобувачі освіти 3-4 курсів навчаються за комплексним підручником видавництва Pearson “High Note 5”. Підручник укомплектований сучасним ресурсом MyEnglishLab (MEL), який пропонує НПП та здобувачам освіти систему комплексного навчання (blended learning), що ефективно поєднує традиційну форму навчання з НПП та навчання он-лайн і значно розширює можливості викладання англійської мови із залученням сучасних технологій. Самостійна робота здобувачів освіти відбувається в індивідуальних онлайн кабінетах MEL на платформі Pearson English Portal. Контроль за процесом виконання завдань і успішністю здобувачів освіти здійснює НПП. Користуючись онлайн кабінетом MEL, НПП може:

- вести моніторинг успішності групи в цілому та конкретних здобувачів освіти, отримуючи перевірені програмою завдання, а також відстежувати процес навчання, користуючись он-лайн журналом, який також заповнюється програмою MEL;
- спілкуватися з здобувачами освіти в режимі реального часу, встановлюючи терміни виконання завдань (з функцією нагадування), обираючи завдання для всієї групи чи для окремого здобувача освіти індивідуально та аналізуючи результати автоматично перевірених завдань;
- контролювати самостійну роботу здобувачів освіти, бачити об’єктивний стан успішності засвоєння матеріалу, що вивчається;
- самостійно налаштовувати програму під свої потреби, наприклад, додавати навчальні матеріали.

Крім виконання завдань у MEL, самостійна робота здобувачів освіти включає:

- опрацювання матеріалів підручника та додаткової літератури;
- поглиблене вивчення окремих тем та питань, що розглядаються під час проведення дискусій та круглих столів на практичних заняттях;
- підготовка до практичних занять (виконання вправ з підручника, читання текстів, проведення рольових ігор);
- опрацювання інтернет-ресурсів;
- виконання письмових завдань згідно із силабусом;
- складання таблиць, схем;
- підбір матеріалу для виконання проєктів;
- підготовка до написання модульних контрольних робіт;
- підготовка до написання екзаменаційної контрольної роботи;
- систематизація матеріалу перед усним екзаменом;

- аналіз та оцінювання власних досягнень в опануванні матеріалів освітнього компонента.

Таблиця 3

Тема	Кількість годин		Питання для самостійного опрацювання
	денна форма	заочна форма	
5 семестр			
Змістовий мод уль 1. Identity			
Тема 1. Personality adjectives and fixed expressions. Compound adjectives	2	6	MEL 1.1
Тема 2. Global Citizen	2	6	MEL 1.2
Тема 3. Personality: idiomatic phrases. Paraphrasing what you hear (checking understanding, summarising)	2	6	MEL 1.3
Тема 4. A talk about genes and personality	2	6	MEL 1.4
Тема 5. Verbs for thinking and understanding	2	6	MEL 1.5
Тема 6. Does language change how you see the world?	2	6	MEL 1.6
Змістовий модуль 2. On the move			
Тема 1. Verbs of movement . Idioms related to movement. Travel verbs	2	6	MEL 2.1
Тема 2. King Solomon’s carpet	2	6	MEL 2.2
Тема 3. The Fighting spirit of Billy Monger	2	6	MEL 2.3
Тема 4. Conversations about space tourism	2	6	MEL 2.4
Тема 5. Considering and comparing alternatives. A discussion about last chance tourism	2	6	MEL 2.5
Тема 6. A letter of complaint	2	6	MEL 2.6
Змістовий м одуль 3. Hard sell			
Тема 1. Business-related vocabulary. Compound nouns	2	6	MEL 3.1
Тема 2. Put Yourself in My Shoes!	2	6	MEL 3.2
Тема 3. Opinion and attitude adjectives	2	6	MEL 3.3
Тема 4. Successful negotiations in daily life	2	6	MEL 3.4

Тема 5. How to Apply Behavioural Economics to Your Daily Life	1	6	MEL 3.5
Тема 6. Buying local: Good or Bad? Vocabulary related to shopping	1	6	MEL 3.6
6 семестр			
Змістовий модуль 4. Tastes			
Тема 1. Adjectives related to food, partitives	2	6	MEL 4.1
Тема 2. Verbs related to senses of taste and smell	2	6	MEL 4.2
Тема 3. What Tickles Your Taste Buds	2	6	MEL 4.3
Тема 4. Problems related to food and their potential solutions	2	6	MEL 4.4
Тема 5. Vocabulary related to table manners	2	6	MEL 4.5
Тема 6. A restaurant review	2	6	MEL 4.6
Змістовий модуль 5. Do your best			
Тема 1. How to use your time most productively	2	6	MEL 5.1
Тема 2. Modal and related verbs.	2	6	MEL 5.2
Тема 3. Our two selves.	2	6	MEL 5.3
Тема 4. Recognising word clusters in fast speech	2	6	MEL 5.4
Тема 5. Buying time in interview situations	2	6	MEL 5.5
Тема 6. Programming Bootcamp	2	6	MEL 5.6
Змістовий модуль 6. Feels good			
Тема 1. Body language, body-related collocations and idioms	2	6	MEL 6.1
Тема 2 <i>Put On a Brave Face or ... Should We?</i>	2	6	MEL 6.2
Тема 3. Reporting verbs and verb patterns	1	6	MEL 6.3
Тема 4. Vocabulary related to sounds and ASMR; adverb + verb collocations	1	6	MEL 6.4
Тема 5. A street survey about stress-busting activities	1	6	MEL 6.5
Тема 6. An article	1	8	MEL 6.6
7 семестр			
Змістовий модуль 7. The creative urge			

Тема 1. Vague language, fashion-related adjectives, idioms and phrases	4	5	MEL 7.1
Тема 2. Relative clauses; prepositional relative phrases	4	5	MEL 7.2
Тема 3. Pretty Words	4	5	MEL 7.3
Тема 4. Adjectives to describe art	4	5	MEL 7.4
Тема 5. Describing a film. A radio podcast with a film review	4	6	MEL 7.5
Тема 6. A letter to the editor	4	4	MEL 7.6
Змістовий модуль 8. Follow the crowd?			
Тема 1. Rebel, rebel!	8	9	MEL 8.1
Тема 2. Beauty standards	6	9	MEL 8.2
Тема 3. Hyperbole and understatement	4	9	MEL 8.3
Тема 4. What's wrong with being a loner?	6	9	MEL 8.4
Тема 5. Why do we follow the crowd?	6	10	MEL 8.5
Тема 6. An opinion essay	6	10	MEL 8.6
8 семестр			
Змістовий модуль 9. Unbelievable			
Тема 1. Would you believe that?	4	5	MEL 9.1
Тема 2. What's the method?	4	5	MEL 9.2
Тема 3. Making speculations about the past, present and future	4	5	MEL 9.3
Тема 4. Does everyone dream?	4	5	MEL 9.4
Тема 5. The mystery of Rendlesham Forest	4	4	MEL 9.5
Тема 6. A Proposal	4	6	MEL 9.6
Змістовий модуль 10. Up the ladder			
Тема 1. Work-life balance	8	9	MEL 10.1
Тема 2. Who gets your respect?	6	9	MEL 10.2
Тема 3. What do kids today want to be?	4	9	MEL 10.3
Тема 4. Qualities of a leader	6	9	MEL 10.4
Тема 5. Toning language down	6	10	MEL 10.5
Тема 6. A report	6	10	MEL 10.6
Разом:	192	388	

7. Методи викладання

Ефективна організація та проведення навчального процесу передбачає творчу взаємодію НПП та здобувачів освіти, що реалізується через такі **методи навчання** спільно з елементами самостійної пізнавальної діяльності здобувачів освіти:

- **пояснювально-ілюстративний метод** (пояснення, бесіда, навчальна дискусія, ілюстрація, демонстрація, презентація, перегляд навчальних відеоматеріалів, віртуальні екскурсії, кросворди, карти, схеми, таблиці, зображення, ментальні та інтерактивні картки);
- **репродуктивний метод** (переказ прочитаного, вправи за зразком, складання/аналіз таблиць, схем, моделей за певним правилом, взаємоконтроль, кооперативне навчання (робота у парах, робота у малих групах), ситуативне моделювання (симуляції, рольові ігри), підготовка усних відповідей за матеріалами підручника);
- **метод проблемного викладу** (проблемна розповідь, проблемно-пошукова бесіда, використання наочних методів проблемно-пошукового типу і проблемно-пошукових вправ, колективне-групове навчання (обговорення проблеми, мозковий штурм, вирішування проблем, аналіз ситуацій), складання ментальних карт, опрацювання дискусійних питань (дискусії, дебати, круглий стіл), World Cafe (Світове Кафе);
- **частково-пошуковий метод** (сократівський діалог/евристична бесіда, аналітичний/індуктивний/дедуктивний/традуктивний метод, метод аналогій, метод аналізу/синтезу, квест, веб-квест);
- **дослідницький метод** (метод порівняння, метод узагальнення/конкретизації, метод проєктів).

IV. Політика оцінювання

Політика оцінювання результатів вивчення навчальної освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» здійснюється згідно [Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань студентів Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

1. Поточне оцінювання. При вивченні освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» здобувачі освіти опановують навчальний матеріал, зазначений у силабусі, беручи активну участь у практичних заняттях і виконуючи завдання для самостійного опрацювання.

У 1-4 семестрах поточне оцінювання знань здобувачів освіти здійснюється за п'ятибальною системою та включає оцінювання роботи здобувачів освіти під час аудиторних занять за усні та письмові відповіді, написання перекладів, контрольних робіт, різних видів завдань, за участь у дискусіях і обговореннях. Якщо формою контролю є екзамен, всього за поточне оцінювання здобувачі освіти можуть отримати 40 балів (накопичувальна система балів, які здобувачі освіти можуть отримати за конкретні види діяльності в межах змістових модулів).

- Оцінка «відмінно» відповідає 5 балам за усні відповіді на аудиторних заняттях, написання письмових робіт і ставиться за широкі й системні знання теоретичного й практичного матеріалу з англійської мови.
- Оцінка «добре» відповідає 4 балам за усні відповіді на аудиторних заняттях і написання письмових робіт і ставиться за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з англійської мови;
- Оцінка «задовільно» відповідає 3 балам за усні відповіді на аудиторних заняттях і написання письмових робіт і ставиться за базові знання теоретичного й практичного матеріалу з англійської мови;
- Оцінка «незадовільно» відповідає 0-2 балам за усні відповіді на аудиторних заняттях і написання письмових робіт і ставиться у випадку невиконання практичних завдань та незнання теоретичного й практичного матеріалу з англійської мови.

У 5 і 6 семестрах поточне оцінювання знань здобувачів освіти здійснюється за однобальною системою та включає оцінювання роботи здобувачів освіти під час аудиторних занять за усні та письмові відповіді, за участь у дискусіях і обговореннях.

Бал 1:

- Лексичні навички: впевнене використання широкого словникового запасу з правильним застосуванням слів у контексті.
- Граматичні навички: майже відсутні граматичні помилки, складні конструкції використовуються правильно.
- Усне мовлення: вільне, логічне, з гарною вимовою та інтонацією, мінімум пауз.
- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: повне розуміння складних текстів і аудіозаписів.
- Рівень активності: активна участь у заняттях, ініціативність.
- Виконання домашніх завдань: завдання виконані повністю, без помилок.

Бал 0.9:

- Лексичні навички: широкий словниковий запас із незначними неточностями.
- Граматичні навички: незначна кількість граматичних помилок.
- Усне мовлення: впевнене, зрозуміле, з окремими паузами для пошуку слів.
- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: повне розуміння із незначними труднощами в деталях.
- Рівень активності: активна участь, незначна пасивність на окремих етапах заняття.
- Виконання домашніх завдань: завдання виконані повністю, з кількома незначними помилками.

Бал 0.8:

- Лексичні навички: достатній запас слів для спілкування, помітні неточності у виборі лексики.

- Граматичні навички: кілька помітних граматичних помилок.
- Усне мовлення: зрозуміле, але з помітними паузами та незначними труднощами в побудові речень.
- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: розуміння основного змісту з пропуском деталей.
- Рівень активності: помірна активність, часом потребує мотивації.
- Виконання домашніх завдань: завдання виконані, але з помилками.

Бал 0.7:

- Лексичні навички: обмежений словниковий запас, помилки у виборі слів.
- Граматичні навички: значні помилки, спрощені конструкції.
- Усне мовлення: утруднене, часті паузи, спрощена структура речень.
- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: розуміння лише основного змісту, труднощі з деталями.
- Рівень активності: недостатня активність, участь лише за запрошенням НПП.
- Виконання домашніх завдань: частково виконані, з помилками.

Бал 0.6:

- Лексичні навички: значні труднощі з вибором лексики, часті помилки.
- Граматичні навички: регулярні помилки навіть у простих конструкціях.
- Усне мовлення: утруднене, не завжди зрозуміле співрозмовнику.
- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: слабе розуміння основного змісту.
- Рівень активності: переважно пасивна участь, рідкісна ініціатива.
- Виконання домашніх завдань: значна частина завдань не виконана або виконана з серйозними помилками.

Бал 0.5:

- Лексичні навички: дуже обмежений запас слів, часті неправильні вживання.
- Граматичні навички: постійні помилки, навіть у простих реченнях.
- Усне мовлення: нерозвинене, з великою кількістю помилок, часто незрозуміле.
- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: розуміння лише окремих слів або фраз.
- Рівень активності: мінімальна участь у заняттях.
- Виконання домашніх завдань: завдання виконані частково або з великими помилками.

Бал 0.4:

- Лексичні навички: майже повна відсутність активного словникового запасу.
- Граматичні навички: відсутність правильного використання навіть базових конструкцій.
- Усне мовлення: нерозбірливе, з численними помилками.
- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: практично відсутнє.
- Рівень активності: участь мінімальна, за потреби НПП.

- Виконання домашніх завдань: завдання не виконані або виконані неправильно.

Бал 0.3-0.1:

- Лексичні навички: відсутні базові знання.

- Граматичні навички: повна відсутність розуміння граматичних правил.

- Усне мовлення: практично неможливе, навіть прості фрази викликають труднощі.

- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: нерозуміння тексту навіть на елементарному рівні.

- Рівень активності: повна пасивність, відсутність бажання працювати.

- Виконання домашніх завдань: відсутні.

Бал 0:

- Здобувач освіти демонструє відсутність будь-якого прогресу, мотивації чи бажання працювати.

- Жодна із вказаних навичок не розвинена, завдання не виконуються, участь у заняттях не спостерігається.

У 7 і 8 семестрах поточне оцінювання знань здобувачів освіти здійснюється за двобальною системою та включає оцінювання роботи здобувачів освіти під час аудиторних занять за усні та письмові відповіді, за участь у дискусіях і обговореннях.

Бал 2 – Відмінно

- Лексичні навички: ЗО демонструє широкий словниковий запас, використовує лексику відповідно до контексту без помилок.

- Граматичні навички: Правильно використовує граматичні конструкції, мінімум помилок.

- Усне мовлення: Вільно висловлює думки, відповіді логічні, добре структуровані.

- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: Відмінно розуміє основну ідею, деталі та підтекст.

- Рівень активності: Постійно бере активну участь у заняттях, ініціює обговорення.

- Виконання домашніх завдань: Завдання виконані повністю, якісно, своєчасно.

Бал 1.5 – Добре

- Лексичні навички: Використовує багато нових слів, допускає незначні помилки.

- Граматичні навички: Граматичні конструкції використовуються здебільшого правильно, трапляються дрібні помилки.

- Усне мовлення: Висловлює думки зрозуміло, іноді потребує часу на обдумування.

- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: Розуміє основну ідею та більшість деталей.

- Рівень активності: Бере участь у заняттях, хоча інколи потребує стимулювання НПП.

- Виконання домашніх завдань: Завдання виконані з незначними недоліками або із запізненням.

Бал 1 – Задовільно

- Лексичні навички: Використовує обмежений словниковий запас, допускає часті помилки в доборі слів.

- Граматичні навички: Застосовує основні граматичні правила, але часто припускається помилок.

- Усне мовлення: Мовлення уповільнене, з помилками, проте зрозуміле.

- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: Розуміє основну ідею, але значна частина деталей залишається незрозумілою.

- Рівень активності: Нерегулярно бере участь у заняттях, пасивний.

- Виконання домашніх завдань: Завдання виконані частково, зі значними помилками.

Бал 0.5 – Незадовільно

- Лексичні навички: Відчуває значні труднощі у використанні слів, припускається суттєвих помилок.

- Граматичні навички: Граматичні помилки є частими й критичними для розуміння.

- Усне мовлення: Не може зв'язно висловити думки, мовлення переважно нерозбірливе.

- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: Розуміє лише окремі слова або фрази.

- Рівень активності: Майже не бере участі у заняттях, не реагує на завдання.

- Виконання домашніх завдань: Завдання виконані частково або неякісно.

Бал 0 – Незадовільно (не виконано)

- Лексичні навички: Відсутність знань або невміння використовувати лексику.

- Граматичні навички: Повна відсутність граматичних знань або їх застосування.

- Усне мовлення: Не відповідає або не висловлює думок.

- Розуміння аудіо- та текстових матеріалів: Не демонструє розуміння змісту навіть на базовому рівні.

- Рівень активності: Відсутність активності, ігнорування завдань.

- Виконання домашніх завдань: Завдання не виконані.

Здобувачам освіти можуть бути зараховані результати навчання, отримані у **формальній, неформальній та/або інформальній освіті** (професійні (фахові) курси/тренінги, громадянська освіта, онлайн-освіта, стажування). Процес зарахування регулюється [Положенням про визнання результатів, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#).

За наявності одного з міжнародних сертифікатів з англійської мови рівня C1-C2 з освітнього компонента «Основна іноземна мова (англійська)» здобувачеві може бути зараховано не більше 2 модулів з максимальними балами, відведеними на вивчення освітнього компонента відповідно до силабусу:

- TOEFL (Test of English as a Foreign Language) від 95 до 120 балів;
- IELTS General / IELTS Academic (The International English Language Testing System) від 7 до 9 балів;
- PEIC (Pearson English International Certificate) Level 4 (C1), Level 5 (C2);
- PTE (Pearson Test of English) Academic від 76 до 90 балів;
- Cambridge English Exams: C2 Proficiency, C1 Advanced, Business English Certificate (BEC): C1 Business Higher.
- TOEIC (Test of English for International Communication) від 785 до 990 балів.

При цьому здобувач не звільняється від складання модульного та підсумкового контролів. Будь-яке зарахування балів, отриманих здобувачем може відбуватися одноразово лише в рамках однієї ОК.

Підтвердження подається здобувачем освіти НПП освітнього компонента не пізніше ніж за 10 днів до дати останнього заняття з освітнього компонента. При цьому здобувач освіти у встановлені терміни подає заяву на ім'я проректора та долучає усі необхідні документи до розгляду. Матеріали розглядаються на засіданні Предметної комісії, створеної розпорядженням декана факультету відповідно до схвальної резолюції проректора з навчальної роботи та рекрутації з урахуванням Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки.

2. Політика щодо дедлайнів та перескладання.

Відсутність здобувач освіти/здобувач освіти на занятті *без поважної причини* оцінюють у «0» балів. Перескладання будь-яких видів робіт, передбачених силабусом навчальної освітнього компонента з метою підвищення підсумкової модульної оцінки *не дозволяється*. У разі відсутності на практичному занятті з поважної причини здобувач освіти може ліквідувати заборгованість в позааудиторний час: пройти усне опитування або виконати письмове завдання по темі. Заборгованість із модуля повинна бути ліквідована здобувачем освіти у позааудиторний час до початку підсумкового контролю з наступного модуля. Кінцевий термін ліквідації заборгованості з модульного контролю обмежується початком заліково-екзаменаційної сесії.

3. Врегулювання конфліктів у навчальному процесі

Здобувачі освіти мають можливість порушити будь-яке питання, яке стосується процедури проведення чи оцінювання контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#).

4. Політика щодо академічної доброчесності. Під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності учасники освітнього процесу повинні керуватися правилами, визначеними законом, дотримуватися навчальної етики та академічної доброчесності, а також часових меж та лімітів навчального процесу, толерантно ставитися до інших. Всі виконані здобувачем освіти письмові роботи за наявності сумнівів в академічній доброчесності можуть бути перевірені за допомогою систем антиплагіату.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- самостійне виконання завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації. Основні види відповідальності здобувачів освіти за порушення академічної доброчесності (ч.6 статті 42 Закону України «Про освіту») :
- повторне проходження оцінювання (контрольна робота, екзамен, залік тощо);
- повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми;
 - відрахування з університету (крім осіб, які здобувають загальну середню освіту);
- позбавлення академічної стипендії;
- позбавлення наданих університетом пільг з оплати навчання.

Із загальними засадами, цінностями, принципами та правилами етичної поведінки учасників освітнього процесу, якими вони повинні керуватися у своїй діяльності, можна ознайомитися у [Кодексі академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

V. Підсумковий контроль

Підсумкова семестрова оцінка з освітнього компонента (**100 балів**), формою контролю якої є **екзамен**, визначається за результатами **поточного (40 балів)** та **підсумкового (60 балів)** контролю.

Згідно п. 4.8 [Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань студентів Волинського національного університету імені Лесі Українки](#) якщо з ОК, де передбачено екзамен, підсумкова оцінка (бали) з освітнього компонента як сума підсумкових модульних оцінок становить не менше як 75 балів, то, за згодою здобувача освіти, вона може бути зарахована як підсумкова оцінка з ОК (навчальної дисципліни). Екзамен складається у випадку, якщо здобувач освіти

бажає підвищити рейтинг. У цьому випадку бали, набрані здобувачем за результатами модульних контрольних робіт, анулюються.

Екзаменаційна оцінка визначається в балах (**від 0 до 60**) за результатами виконання екзаменаційних завдань: **екзаменаційної контрольної роботи (30 балів) та усної відповіді (30 балів).**

На екзамен виносяться основні питання, типові та комплексні задачі, ситуації, завдання, що потребують творчої відповіді та уміння синтезувати отриманні знання і застосовувати їх під час розв'язання практичних задач.

1. Екзаменаційна контрольна робота.

Кількість балів за екзаменаційну контрольну роботу обчислюється як сума набраних балів за написання тесту: творче завдання (15 балів) і тестові завдання (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів. Критерії оцінювання творчого завдання:**

Бали	Критерії			
	Task response	Coherence and cohesion	Lexical resource	Grammatical range and accuracy
14-15	- fully addresses all parts of the task - presents a fully developed position in answer to the question with relevant, fully extended and well supported idea	- uses cohesion in such a way that it attracts no attention - skilfully manages paragraphing	uses a wide range of vocabulary with very natural and sophisticated control of lexical features; rare minor errors occur only as 'slips'	uses a wide range of structures with full flexibility and accuracy; rare minor errors occur only as 'slips'
12-13	- sufficiently addresses all parts of the task - presents a welldeveloped response to the question with relevant, extended and supported ideas	- sequences information and ideas logically - manages all aspects of cohesion well - uses paragraphing sufficiently and appropriately	- uses a wide range of vocabulary fluently and flexibly to convey precise meanings - skilfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in word choice and collocation - produces rare errors in spelling and/or word formation	- uses a wide range of structures - the majority of sentences are errorfree - makes only very occasional errors or inappropriacies

10-11	- addresses all parts of the task - presents a clear position throughout the response - presents, extends and supports main ideas, but there may be a tendency to over-generalise and/or supporting ideas may lack focus	- logically organises information and ideas; there is clear progression throughout - uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under/over-use - presents a clear central topic within each paragraph	- uses a sufficient range of vocabulary to allow some flexibility and precision - uses less common lexical items with some awareness of style and collocation - may produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation	- uses a variety of complex structures - produces frequent error-free sentences - has good control of grammar and punctuation but may make a few errors
9-8	addresses all parts of the task although some parts may be more fully covered than others	arranges information and ideas coherently and there is a	- uses an adequate range of vocabulary for the task - attempts to use less common	- uses a mix of simple and complex sentence forms - makes some errors in grammar
	- presents a relevant position although the conclusions may become unclear or repetitive - presents relevant main ideas but some may be inadequately developed/unclear	- clear overall progression - uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical - may not always use referencing clearly or appropriately - uses paragraphing, but not always logically	- vocabulary but with some inaccuracy - makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication	and punctuation but they rarely reduce communication

7-6	- addresses the task only partially; the format may be inappropriate in places - expresses a position but the development is not always clear and there may be no conclusions drawn - presents some main ideas but these are limited and not sufficiently developed; there may be irrelevant detail	- presents information with some organisation but there may be a lack of overall progression - makes inadequate, inaccurate or overuse of cohesive devices - may be repetitive because of lack of referencing and substitution - may not write in paragraphs, or paragraphing may be inadequate	- uses a limited range of vocabulary, but this is minimally adequate for the task - may make noticeable errors in spelling and/or word formation that may cause some difficulty for the reader	- uses only a limited range of structures - attempts complex sentences but these tend to be less accurate than simple sentences - may make frequent grammatical errors and punctuation may be faulty; errors can cause some difficulty for the reader
5-4	- responds to the task only in a minimal way or the answer is tangential; the format may be inappropriate - presents a position but this is unclear - presents some main ideas but these are difficult to identify and may be repetitive, irrelevant or not well supported	- presents information and ideas but these are not arranged coherently and there is no clear progression in the response - uses some basic cohesive devices but these may be inaccurate or repetitive - may not write in paragraphs or their	- uses only basic vocabulary which may be used repetitively or which may be inappropriate for the task - has limited control of word formation and/or spelling; errors may cause strain for the reader	- uses only a very limited range of structures with only rare use of subordinate clauses - some structures are accurate but errors predominate, and punctuation is often faulty
		use may be confusing		

3-2	• does not adequately address any part of the task • does not express a clear position • presents few ideas, which are largely undeveloped or irrelevant	• does not organise ideas logically • may use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas	• uses only a very limited range of words and expressions with very limited control of word formation and/or spelling • errors may severely distort the message	• attempts sentence forms but errors in grammar and punctuation predominate and distort the meaning
1-0	• barely responds to the task • does not express a position • may attempt to present one or two ideas but there is no development	• fails to communicate any message	• uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation and/or spelling	• cannot use sentence forms except in memorised phrases

Зразок творчого завдання екзаменаційної контрольної роботи:

*You should spend about 40 minutes on this task. Write about the following topic: **Universities should provide students with the skills they will require in order to succeed at their future jobs. How far do you agree or disagree with the above opinion? What are some of the job skills that employers look for in new employees?***

Give reasons for your answer and include any relevant examples from your own knowledge or experience. Write at least 250 words.

Критерії оцінювання тестового завдання:

Кожна правильна відповідь оцінюється в 1 бал. **Зразок тестового завдання екзаменаційної контрольної роботи:** *Choose the meaning of the expressions in bold.*

1. *There's a new autobiography of the footballer Troy Sutton, but it was written by a **ghost writer**.*

A. *someone who didn't have Sutton's permission*

B. *someone who wrote it on his behalf*

C. *Sutton wrote it but he used a different name*

2. *It makes sense to use **desktop publishing** for any sports club's newsletter.*

A. *published by a school or college*

B. *published only on the internet*

C. *published using a home computer to design it*

3. *This book is a **facsimile** of an original edition published in 1693.*

A. *an exact reproduction in every detail*

B. *a modernised edition*

C. a copy made on a fax machine or photocopier

2. Усна відповідь.

У 5 семестрі кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за монологічне мовлення за темою питання екзаменаційного білету (15 балів) та за реферування україномовної статті англійською мовою (15 балів).

Разом від 0 до 30 балів.

У 7 і 8 семестрах кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за діалогічне мовлення (дискусія) та за реферування україномовної статті англійською мовою (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

Критерії оцінювання усної відповіді (діалогічне/монологічне мовлення):

Бали	Критерії			
	Fluency and coherence	Lexical resource	Grammatical range and accuracy	Pronunciation
14-15	- Speaks fluently with only rare repetition or self correction; any hesitation is contentrelated rather than to find words or grammar - Speaks coherently with fully appropriate cohesive features - Develops topics fully and appropriately	- Uses vocabulary with full flexibility and precision in all topics - Uses idiomatic language naturally and accurately	- Uses a full range of structures naturally and appropriately - Produces consistently accurate structures apart from 'slips' characteristic of native speaker speech	- Uses a full range of pronunciation features with precision and subtlety - Sustains flexible use of features throughout - Is effortless to understand
12-13	- Speaks fluently with only occasional repetition or self-correction; hesitation is usually content related and only rarely to search for language - Develops topics coherently and appropriately	- Uses a wide vocabulary resource readily and flexibly to convey precise meaning - Uses less common and idiomatic vocabulary skilfully, with occasional inaccuracies - Uses paraphrase effectively as required	- Uses a wide range of structures flexibly - Produces a majority of error-free sentences with only very occasional inappropriateness or basic/unsystematic errors	- Uses a wide range of pronunciation features - Sustains flexible use of features, with only occasional lapses - Is easy to understand throughout; L1 accent has minimal effect on intelligibility

10-11	- Speaks at length without noticeable effort or loss of coherence - May demonstrate language-related hesitation at times, or some repetition and/or self-correction - Uses a range of connectives and	- Uses vocabulary resource flexibly to discuss a variety of topics - Uses some less common and idiomatic vocabulary and shows some awareness of style and collocation, with some inappropriate choices	- Uses a range of complex structures with some flexibility - Frequently produces error-free sentences, though some grammatical mistakes persist	- Uses a range of pronunciation features with mixed control - Shows some effective use of features with only occasional lapses - Is easy to understand throughout; L1 accent has moderate
	discourse markers with some flexibility	Uses paraphrase effectively		effect on intelligibility
9-8	- Is willing to speak at length, though may lose coherence at times due to occasional repetition, self-correction or hesitation - Uses a range of connectives and discourse markers but not always appropriately	- Has a wide enough vocabulary to discuss topics at length and make meaning clear in spite of inappropriateness - Generally paraphrases successfully	- Uses a mix of simple and complex structures, but with limited flexibility - May make frequent mistakes with complex structures, though these rarely cause comprehension problems	- Uses a range of pronunciation features with mixed control - Shows some effective use of features but this is not sustained - Can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times
7-6	- Usually maintains flow of speech but uses repetition, self-correction and/or slow speech to keep going - May over-use certain connectives and discourse markers - Produces simple speech fluently, but more complex communication causes fluency problems	- Manages to talk about familiar and unfamiliar topics but uses vocabulary with limited flexibility - Attempts to use paraphrase but with mixed success	- Produces basic sentence forms with reasonable accuracy - Uses a limited range of more complex structures, but these usually contain errors and may cause some comprehension problems	- Uses a range of pronunciation features with mixed control - Attempts to control features but lapses are frequent - Can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times

5-4	• Cannot respond without noticeable pauses and may speak slowly, with frequent repetition and self-correction • Links basic sentences but with repetitious use of simple connectives and some breakdowns in coherence	• Is able to talk about familiar topics but can only convey basic meaning on unfamiliar topics and makes frequent errors in word choice • Rarely attempts paraphrase	• Produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare • Errors are frequent and may lead to misunderstanding	• Uses a limited range of pronunciation features • Attempts to control features but lapses are frequent • Mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener
3-2	• Speaks with long pauses • Has limited ability to link simple sentences • Gives only simple responses and is frequently unable to	• Uses simple vocabulary to convey personal information • Has insufficient vocabulary for less familiar topics	• Attempts basic sentence forms but with limited success, or relies on apparently memorised utterances • Makes numerous errors except in	• Uses a minimal range of pronunciation features • Attempts to control features but lapses are frequent
	convey basic message		memorised expressions	• Speech is often unintelligible
1-0	• Pauses lengthily before most words • Little communication possible	• Only produces isolated words or memorised utterances	• Cannot produce basic sentence forms	• Speech is often unintelligible

Зразок питань для усної відповіді (монологічне мовлення):

1. *You are a successful businessperson sharing your experience with a group of young entrepreneurs. Describe the factors you consider important for career success.*
2. *You share your student experience with your brother (sister) or any other younger relative. Please, dwell on the methods of study. Account for their effectiveness.*
3. *You are a sociologist who researches the causes of what makes people travel as well as the advantages and disadvantages of travelling as opposed to living permanently in one place. Report on the results obtained.*

Зразок питань для усної відповіді (діалогічне мовлення / дискусія):

1. *In what ways do you think that your disposition can affect your destiny?*
2. *Why is it an oversimplification to say that your personality is due to solely hereditary factors or solely nurture?*
3. *Do you feel as if you have a different identity when you speak English?*

Критерії оцінювання усної відповіді (реферування україномовної статті англійською мовою):

Бали	Критерії			
	Task achievement	Coherence and cohesion	Lexical resource	Grammatical range and accuracy
14-15	- Fully satisfies all the requirements of the task - Clearly presents a fully developed response	Uses cohesion in such a way that it attracts no attention	Uses a wide range of vocabulary with very natural and sophisticated control of lexical features; rare minor errors occur only as 'slips'	Uses a wide range of structures with full flexibility and accuracy; rare minor errors occur only as 'slips'
12-13	- Covers all requirements of the task sufficiently - Presents, highlights and illustrates key features/bullet points clearly and appropriately	- Sequences information and ideas logically - Manages all aspects of cohesion well	- Uses a wide range of vocabulary fluently and flexibly to convey precise meanings - Skilfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in word choice and collocation	- Uses a wide range of structures - The majority of sentences are error-free - Makes only very occasional errors or inappropriateness
			Produces rare errors in spelling and/or word formation	
10-11	- Covers the requirements of the task - Presents a clear overview of main trends, differences or stages - Clearly presents and highlights features/bullet points but could be more fully extended	- Logically organises information and ideas; there is clear progression throughout - Uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under/overuse	- Uses a sufficient range of vocabulary to allow some flexibility and precision - Uses less common lexical items with some awareness of style and collocation - May produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation	- Uses a variety of complex structures - Produces frequent error-free sentences - Has good control of grammar but may make a few errors

9-8	- Addresses the requirements of the task - Presents an overview with information appropriately selected - Presents and adequately highlights key features/bullet points but details may be irrelevant, inappropriate or inaccurate	- Arranges information and ideas coherently and there is a clear overall progression - Uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical - May not always use referencing clearly or appropriately	- Uses an adequate range of vocabulary for the task - Attempts to use less common vocabulary but with some inaccuracy - Makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication	- Uses a mix of simple and complex sentence forms - Makes some errors in grammar but they rarely reduce communication
7-6	- Generally addresses the task; the format may be inappropriate in places - Recounts detail mechanically with no clear overview; there may be no data to support the description - Presents, but inadequately covers, key features/bullet points; there may be a tendency to focus on details	- Presents information with some organisation but there may be a lack of overall progression - Makes inadequate, inaccurate or overuse of cohesive devices - May be repetitive because of lack of referencing and substitution	- Uses a limited range of vocabulary, but this is minimally adequate for the task - May make noticeable errors in word formation that may cause some difficulty for the listener	- Uses only a limited range of structures - Attempts complex sentences but these tend to be less accurate than simple sentences - May make frequent grammatical errors; errors can cause some difficulty for the listener
5-4	Attempts to address the task but does not cover all key features / bullet points; the format may be inappropriate	Presents information and ideas but these are not arranged coherently and there is no clear	Uses only basic vocabulary which may be used repetitively or which may be inappropriate for the task	Uses only a very limited range of structures with only rare use of subordinate clauses
	May confuse key features/bullet points with detail; parts may be unclear, irrelevant, repetitive or inaccurate	- progression in the response - Uses some basic cohesive devices but these may be inaccurate or repetitive	Has limited control of word formation; errors may cause strain for the listener	Some structures are accurate but errors predominate

3-2	• Fails to address the task, which may have been completely misunderstood • Presents limited ideas which may be largely irrelevant/repetitive	• Does not organise ideas logically • May use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas	• Uses only a very limited range of words and expressions with very limited control of word formation; errors may severely distort the message	• Attempts sentence forms but errors in grammar predominate and distort the meaning
1-0	• Answer is barely related to the task	• Fails to communicate any message	• Uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation	• Cannot use sentence forms except in memorised phrases

Зразок питання для усної відповіді (реферування україномовної статті англійською мовою):

Make a precis of the following article.

За матеріалами сайту <https://life.pravda.com.ua>

ВЧИМОСЯ ВІДПОВІДАЛЬНОМУ СПОЖИВАННЮ РАЗОМ З ДІТЬМИ: ЧЕК-ЛИСТ
Людство все частіше замислюється про екологію нашої планети та свідоме споживання. Найкраща інвестиція у майбутнє – розповісти дітям, як зберегти планету та стати eco-friendly.

Екологічне виховання учнів Нової української школи закладає відповідний фундамент, аби діти якомога раніше навчалися відповідальному споживанню та любові до природи.

Відповідальне споживання – це коли купуєш виключно ті речі, яких у тебе немає, і вони потрібні тобі для якісного життя. Тобто купувати двадцяту тарілочку тільки тому, що вона дуже красива – це не про відповідальне, а про імпульсивне споживання, яке базується на емоціях, а не на здоровому глузді. Те саме стосується їжі: наприклад, коли дитина у закладі замовляє все, що їй хочеться, і просто фізично не може це з'їсти.

Критерії відповідального споживання

Відповідальне споживання – це розумне споживання, коли робиш вибір розсудливо. Для відповідального споживання важливі, зокрема, на такі фактори:

- *в мене вже є така річ;*
- *вона виготовлена безвідповідально – постраждало навколишнє середовище, тварини й птахи, була використана дитяча праця або людині несправедливо мало заплатили за роботу;*
- *ціна не відповідає якості;*
- *річ неякісна, буде недовго слугувати мені;*
- *річ не можна буде переробити після використання;*
- *цю річ не можна буде комусь віддати після використання.*

Ці критерії допоможуть зробити правильний вибір у бік відповідального споживання. Також завдяки їм можна пояснити будь-кому основні засади відповідального споживання під час покупок.

Як навчити дитину бути екологічно відповідальною

Спілкуватися з дитиною щодо відповідального споживання треба змалечку.

Однак очікувати на більш-менш свідомий аналіз вибору варто не раніше 7-8 років. У цьому віці дитина вже здатна проаналізувати майбутню покупку. Наприклад, можна запропонувати на певний час відійти від емоцій і зосередитися на раціональній частині витрат. І часто завдяки такому аналізу приходить рішення: "Ця річ дитині зовсім не потрібна".

У супермаркеті варто робити акцент на пакуванні, в якому зберігається певний товар. Завдання дорослих розказати дитині про переваги пакування, яке можна здати на переробку після використання. Таким чином дитина не вимагатиме у батьків всі йогурти на полицях, а буде знати, що родина купує йогурти лише тих брендів, які піклуються про довкілля й подальшу долю використаних пластиків. Тобто відмова від певних покупок повинна мати пояснення і сенс.

Чи варто купувати нові іграшки? Це найскладніше питання, адже діти втрачають здоровий глузд, коли бачать повні полиці цікавих іграшок – і їх цілком можна зрозуміти! Перш ніж йти за покупками, можна ще вдома: □ обрати бажану іграшку; □ обговорити бюджет.

Батьки можуть допомогти спрямувати бажання дитини у правильному напрямку, проаналізувати іграшку завдяки вищезгаданим критеріям відповідального споживання. Однак не варто надто активно відмовляти дитину, знецінювати її вибір і бажання, позбавляти приємних емоцій. Це майже ювелірна робота: і ефективно проаналізувати покупку разом, і не засмутити дитину відмовою.

Як купувати новий одяг? Малим дітям все одно на бренд одягу, який вона носить. Головне – це комфорт і захист. Тому батькам не слід гратися у переодягання ляльок. Натомість – відокремити власне задоволення і раціональну необхідність в покупці одягу для дитини.

Також на допомогу відповідальному споживанню приходять ресурси з продажу власних речей, де можна ділитися одягом й шукати якісні речі, які продають інші батьки.

Дорослим варто формувати у дитини звичку аналізувати покупки: шукати про неї цюнайбільше інформації в інтернеті, читати відгуки й критику, аналізувати кращі альтернативи. Так дитина навчиться "просіювати" свій вибір через низку вищезгаданих факторів.

Та найкращий приклад – поведінка батьків. Якщо під час покупок вони будуть пояснювати, чому купують певну річ, а від іншої відмовляються – це стане нормою для дитини.

Відповідальне споживання – це частина щоденного виховання. Іншими словами, це поведінка і певна культура, яку формують батьки й допомагають дитині її

правильно опанувати. Тільки екологічно відповідальні дорослі можуть виростити дитину, яка думає про наслідки споживання і розуміє свою важливу роль як споживача.

VI. Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Оцінка
90 – 100	Відмінно
82 – 89	Дуже добре
75 – 81	Добре
67 – 74	Задовільно
60 – 66	Достатньо
1 – 59	Незадовільно

VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси (1-2 курс)

1. Граматика сучасної англійської мови: морфологія та синтаксис : навчальний посібник для здобувачів освіти вищих навчальних закладів / Алла Павлюк, Леся Малімон, Наталія Єфремова, Ірина Калиновська, Ольга Василенко. Луцьк : Вежа-Друк, 2019. 322 с.
2. Тучина Н. В. A Way to Success: English for University Students. Year 1. Харків: «Фоліо», 2006. 416 с.
3. Azar B. Sh. Understanding and Using English Grammar. NY, 1999. 437 p.
4. Cotton D., Falvey D., Kent S. New Language Leader. Pearson Education Limited, 2015. 176 p.
5. Dooley J., Evans V. Grammarway 4. L.: Express Publishing, 2006. 224 p.
6. Evans V. Successful Writing. Intermediate. Newbury.: Express Publishing, 2008. 151p.
7. Evans V. Successful Writing. Upper-Intermediate. Newbury.: Express Publishing, 2004. 134 p.
8. Evans V., Dooley J. Enterprise 3. Student's Book. PreIntermediate. – Newbury.: Express Publishing, 2011. 176 p.
9. Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Course Book. Intermediate. Newbury: Express Publishing, 2007. 198 p.
10. Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Grammar Newbury: Express Publishing, 2000. 159 p.
11. Evans V., Dooley J. Enterprise 4. Workbook. Intermediate. Newbury: Express Publishing, 2007. 83 p.

12. Gryca D. Oxford Exam Excellence. Preparation for secondary school exams. Oxford : Oxford University Press, 2006. 199p.
13. Murphy R. English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. 259 p.
14. Swan M. How English Works : workbook / M. Swan, C. Walter. Oxford : Oxford University Press, 1997. 362 p.
15. Vince M., Emmerson P. English Grammar and Vocabulary. First Certificate. Language Practice. Macmillan Publishers, 2003. 342 p.

(3-4 курс)

1. Базова література і онлайн ресурси:

1. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 5. Student's book. Pearson, 2021. 189 p.
2. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 5. Workbook. Pearson, 2021. 189 p.
3. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 5. Teacher's book. Pearson, 2021. 318 p.
4. *Pearson English Portal*. URL:
<https://www.pearson.com/english/digitaltools/pearson-english-portal.html> (дата звернення: 03.02.2024)
5. Dooley J., Evans V. Grammarway 4. Express Publishing, UK, 2000. 276 p.

2. Допоміжна література:

1. Brown R., Richards L. IELTS Advantage Writing Skills. Delta Publishing, 2019. 128 p.
2. Foley M., Hall D. MyGrammarLab Advanced C1/C2. Pearson Education Ltd, 2012. 412 p.
3. Gairns R, Redman S. Oxford Word Skills Second Edition UpperIntermediate–Advanced Vocabulary. Oxford University Press, 2020. 256 p.
4. Hewings M. Advanced Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English, 3rd Edition. Cambridge University Press, 2013. 304 p.
5. McCarthy M., O'Dell F. English Collocations in Use: Advanced, 2nd Edition. Cambridge University Press, 2017. 188 p.
6. McCarthy M., O'Dell F. English Idioms in Use: Advanced, 2nd Edition. Cambridge University Press, 2017. 182 p.
7. McCarthy M., O'Dell F. English Phrasal Verbs in Use: Advanced, 2nd Edition. Cambridge University Press, 2017. 192 p.
8. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: Advanced, 3rd Edition. Cambridge University Press, 2017. 302 p.

9. Steve Marshall. Advance in Academic Writing 2. Pearson Education Ltd, 2017. 472 p.
10. Vince M. Language Practice for Advanced, 4th Edition. Macmillan Education, 2014. 344 p.

3. Ресурси в мережі Інтернет

1. *Englishpage*. URL: <https://www.englishpage.com/> (дата звернення: 03.02.2024)
2. *British Council*. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing/advanced-c1> (дата звернення: 03.02.2024)
3. *Learning English*. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/> (дата звернення: 03.02.2024)
4. *Exam English*. URL: <https://www.examenglish.com/> (дата звернення: 03.02.2024)
5. *Cambridge Assessment English*. URL: <https://www.cambridgeenglish.org/learningenglish> (дата звернення: 03.02.2024)
6. *ESLpod*. URL: <https://www.eslpod.com/index.html> (дата звернення: 03.02.2024)
7. *English Listeners*. URL: <https://englishlisteners.com/> (дата звернення: 03.02.2024)
8. *GrammarWay*. URL: <https://grammarway.com/ua> (дата звернення: 03.02.2024) 3. *Learning English*. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/advanced-grammarguide> (дата звернення: 03.02.2024)
9. *Engexam*. URL: <https://engexam.info/> (дата звернення: 03.02.2024)
10. *YouGlish*. URL: <https://youglish.com/> (дата звернення: 03.02.2024)
11. *EngVid*. URL: <https://www.engvid.com/> (дата звернення: 03.02.2024)