

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА НІМЕЦЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

СИЛАБУС

нормативного освітнього компонента

КУРСОВА РОБОТА З ФАХУ

підготовки	здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня
галузі знань	01 Освіта / Педагогіка
спеціальності	014 Середня освіта
предметної спеціальності	014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література)
спеціалізації	014.022 Німецька мова та зарубіжна література
освітньо-професійної програми	Середня освіта. Німецька та англійська мови. Зарубіжна література

Силабус нормативного освітнього компонента **«Курсова робота з фаху»** підготовки здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня галузі знань *01 Освіта / Педагогіка*, спеціальності *014 Середня освіта*, предметної спеціальності *014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література)*, спеціалізації *014.022 Німецька мова та зарубіжна література*, за освітньо-професійною програмою **СЕРЕДНЯ ОСВІТА. НІМЕЦЬКА ТА АНГЛІЙСЬКА МОВИ. ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА**

Розробник: **Семенюк Тетяна Петрівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри німецької філології, доцент

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-професійної програми:



доц. Зубач О. А.

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри німецької філології, протокол № 1 від 29.08.2023 р.

Завідувач кафедри німецької філології:



доц. Зубач О. А.

Таблиця 1

I. Опис освітнього компонента

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, предметна спеціальність, спеціалізація, освітня програма, освітній рівень	Характеристика ОК
Денна форма навчання	01 Освіта / Педагогіка 014 Середня освіта 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література) 014.022 Німецька мова та зарубіжна література Середня освіта. Німецька та англійська мови. Зарубіжна література Бакалавр	Нормативний
Кількість годин / кредитів: 60 / 2		Рік навчання: 4
		Семестр: 7
		Практичні (семінарські) -
		Самостійна робота: 56 год
ІНДЗ: немає		Консультації: 4 год
		Форма контролю: залік
Мова навчання <u>німецька, українська</u>		

II. Інформація про викладача

Таблиця 2

Прізвище, ім'я та по батькові	Семенюк Тетяна Петрівна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри німецької філології
Контактна інформація	тел. +380 0332 72 16 36 Semenyk@vnu.edu.ua
Дні консультації	Згідно з розкладом консультацій викладачів

Дні занять: <https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi?n=700>

III. Опис освітнього компонента

1. Анотація. Згідно з [ПОЛОЖЕННЯМ](#) про організацію освітнього процесу на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у Волинському національному університеті імені Лесі Українки, з ОПП і навчальними планами факультету іноземної філології Волинського національного університету імені Лесі Українки курсові роботи є обов'язковими складовими навчального процесу і оцінюються як самостійний вид навчальної діяльності здобувача освіти.

Курсова робота – це один із видів навчально-дослідної, наукової роботи здобувача освіти, який має на меті не лише поглиблення, узагальнення і закріплення знань з освітнього компонента, а й їх творчого застосування до комплексного вирішення конкретного фахового завдання і вироблення вміння самостійно працювати з навчальною і науковою літературою, джерелами фактичного матеріалу, використовувати сучасні інформаційні засоби та технології.

Курсову роботу з фаху здобувачі освіти виконують державною мовою та підготовлюють у вигляді наукової праці на правах рукопису.

У рамках реалізації засад формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувач освіти самостійно обирає, з якого освітнього компонента він писатиме наукове дослідження – з методики навчання німецької мови / методики навчання англійської мови / методики навчання зарубіжної літератури.

Курсова робота з фаху – це самостійна науково-дослідницька праця, що синтезує підсумок теоретичної та практичної підготовки в межах нормативної і вибіркової складових освітньої програми підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та є формою контролю набутих здобувачем освіти у процесі навчання інтегрованих знань, умінь і навичок, необхідних для виконання професійних обов'язків.

2. Пререквізити. Підґрунтям для написання курсової роботи з фаху є ОК «Українська мова (за професійним спрямуванням)», «Інформаційні технології в освіті», «Вступ до спеціальності», «Вступ до літературознавства», «Зарубіжна література», «Педагогіка», «Психологія», «Методика навчання німецької мови», «Методика навчання англійської мови», «Методика навчання зарубіжної літератури».

Постреквізити. Знання і навички, здобуті в процесі написання курсової роботи, можна застосовувати під час проходження педагогічної практики у 8 семестрі та складання атестаційного іспиту.

3. Метою курсової роботи з фаху є систематизація, закріплення та поглиблення теоретичних і практичних знань, формування навичок застосування

цих знань під час розв'язання конкретних практичних і науково-методичних задач; набуття досвіду з аналізу отриманих результатів досліджень, формулювання нових висновків і положень, набуття досвіду з їх прилюдного захисту.

Основні завдання ОК включають:

- формування навичок пошуку та інтерпретації наукового і навчально-методичного матеріалу;
- поглиблення аналітичного мислення і навичок самостійної пошукової роботи;
- вдосконалення вмінь грамотного реферування наукових статей, монографій;
- вдосконалення навичок грамотного написання наукового тексту, що відповідає конкретним вимогам;
- підсумовування й опис результатів проведеного дослідження.

Тематика курсових робіт (проектів) визначається й затверджується кафедрами відповідно до змісту та завдань освітнього компонента. Вона повинна бути актуальною й тісно пов'язаною із розв'язанням практичних фахових завдань. Здобувачам освіти надається право вільного вибору теми роботи із запропонованого кафедрою переліку. Здобувачі також можуть пропонувати свої теми для написання курсової роботи (проекту), що регламентовано [ПОЛОЖЕННЯМ про організацію освітнього процесу на першому \(бакалаврському\) та другому \(магістерському\) рівнях у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#).

Методи: словесний метод (пояснення), аналітичний, практичний, порівняння, узагальнення, дослідницький.

4. Результати навчання (компетентності)

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі освіти оволодівають такою інтегральною компетентністю – здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у галузі середньої освіти, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь з філології та наук про освіту, педагогіки, психології, теорії та методики навчання іноземних мов та зарубіжної літератури і характеризується комплексністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

До загальних компетентностей освітнього компонента належать:

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

ЗК 2. Знання й розуміння предметної області та професійної діяльності.

ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, до комунікації іноземною мовою за предметною спеціальністю.

ЗК 4. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.

ЗК 8. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та значення у розвитку суспільства, техніки і технологій.

До **фахових компетентностей** освітнього компонента належать:

ФК 1. Здатність перенесення системи наукових знань у професійну діяльність та в площину навчального предмету.

ФК 5. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів на засадах компетентнісного підходу, аналізувати результати їхнього навчання.

ФК 6. Здатність до формування колективу учнів; знаходження ефективних шляхів мотивації їх до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до навчання); спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

ФК 10. Здатність застосовувати досягнення сучасної методичної і філологічної наук, освітніх концепцій у процесі навчання іноземної мови і зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти.

ФК 11. Здатність проектувати педагогічну діяльність, володіти професійно-методичною компетентністю для планування і проведення занять з іноземної мови та зарубіжної літератури.

ФК 12. Здатність використовувати ефективні шляхи формування мовної, мовленнєвої та соціокультурної компетентностей школярів у процесі навчання іноземної мови.

ФК 13. Здатність застосовувати практичні навички моделювання, конструювання освітнього процесу і змісту іншомовної підготовки для проведення навчальних занять та позакласних заходів з іноземної мови та зарубіжної літератури у ЗЗСО, в тому числі за умов дистанційного та змішаного навчання

До **програмних результатів навчання** освітнього компонента належать:

ПРН 1. *Відтворює* основні концепції та принципи педагогіки і психології; *враховує* в освітньому процесі закономірності розвитку, вікові та інші індивідуальні особливості учнів.

ПРН 2. *Демонструє* вміння навчати учнів державною мовою; формувати та розвивати їх мовно-комунікативні уміння і навички засобами навчального предмету та інтегрованого навчання.

ПРН 3. *Називає і аналізує* методи цілепокладання, планування та проектування процесів навчання і виховання учнів на основі компетентнісного підходу з урахуванням їх освітніх потреб; *класифікує* форми, методи і засоби навчання предмету в закладах загальної середньої освіти.

ПРН 4. Здійснює добір і застосовує сучасні освітні технології та методики для формування предметних компетентностей учнів; критично оцінює результати їх навчання та ефективність уроку.

ПРН 5. Вибирає відповідні форми та методи виховання учнів на уроках і в позакласній роботі; аналізує динаміку особистісного розвитку учнів, визначає ефективні шляхи їх мотивації до саморозвитку та спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

ПРН 6. Називає і пояснює принципи проєктування психологічно безпечного й комфортного освітнього середовища з дотриманням вимог законодавства щодо охорони життя й здоров'я учнів (зокрема з особливими освітніми потребами), технології здоров'язбереження під час освітнього процесу, способи запобігання та протидії булінгу і налагодження ефективної співпраці з учнями та їх батьками.

ПРН 7. Демонструє знання основ фундаментальних і прикладних наук (відповідно до предметної спеціальності), оперує базовими категоріями та поняттями предметної області спеціальності.

ПРН 8. Генерує обґрунтовані думки в галузі професійних знань як для фахівців, так і для широкого загалу державною та іноземною мовами.

ПРН 9. Застосовує сучасні інформаційно-комунікаційні та цифрові технології у професійній діяльності.

ПРН 10. Демонструє володіння сучасними технологіями пошуку наукової інформації для самоосвіти та застосування її у професійній діяльності.

ПРН 11. Виявляє навички роботи в команді, адаптації та дії у новій ситуації, пояснює необхідність забезпечення рівних можливостей і дотримання гендерного паритету у професійній діяльності.

ПРН 12. Аналізує власну педагогічну діяльність та її результати, здійснює об'єктивну самооцінку і самокорекцію своїх професійних якостей.

ПРН 13. Демонструє знання основних положень нормативно-правових документів щодо професійної діяльності, обґрунтовує необхідність використання інструментів демократичної правової держави у професійній та громадській діяльності та прийняття рішень на засадах поваги до прав і свобод людини в Україні.

ПРН 14. Застосовує на практиці знання про лінгвістичні, психологічні, дидактичні основи навчання іноземної мови і зарубіжної літератури та шляхи формування компетентностей учнів.

ПРН 15. Вміє складати конспекти уроків різних типів, у тому числі для проведення у дистанційному режимі.

ПРН 16. Обирає педагогічні технології, методи і прийоми навчання, а також методи тестування відповідно до цілей і завдань навчання і контролю з урахуванням конкретного педагогічного контексту.

ПРН 17. Оцінює ефективність навчальних матеріалів та вміє адаптувати їх до конкретного освітнянського контексту.

ПРН 18. Уміє здійснювати міжкультурну комунікацію і долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих

культурам країн мов, що вивчаються, а також знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.

ПРН 19. *Характеризує* тенденції, етапи і особливості літературного процесу країн у різні епохи, визначає світоглядно-естетичну специфіку літературних течій і напрямів; *аналізує* твір за його ознаками і в контексті епохи, *називає* жанрові особливості твору, оперуючи термінологією.

ПРН 20. *Демонструє* володіння іншомовною комунікативною компетентністю відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти в усіх видах усного і писемного спілкування.

ПРН 21. *Доводить* конкретними прикладами зв'язок між розділами мовознавства і одиницями різних рівнів системи мови, *пояснює* мовний і мовленнєвий матеріал, *вміє* сам і *навчає* учнів користуватися словниками різних типів.

ПРН 22. *Аналізує, коментує, реферує і перекладає* тексти різних стилів і тематики, демонструючи лексичну, граматичну і стилістичну компетентності.

ПРН 23. *Уміє* критично опрацьовувати джерела і здійснювати самостійний науковий пошук, у тому числі і з використанням емпіричних методів.

ПРН 24. *Демонструє* здатність критично оцінювати вітчизняний і закордонний навчальний досвід, власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність і вибудовувати стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.

5. Структура освітнього компонента

Таблиця 3

№ з/п	Етап	Зміст
1	Підготовчий	Визначення напрямку дослідження курсової роботи
		Вибір та затвердження теми
		Складання графіка роботи та узгодження його з науковим керівником
		Пошук наукових і навчально-методичних матеріалів з теми, реферування праць, складання бібліографії
		Визначення об'єкта, предмета, мети та завдань дослідження
		Узгодження плану курсової роботи
2	Основний	Збір емпіричного матеріалу, його аналіз та систематизація
		Розробка фрагментів уроків, комплексів вправ тощо та за потреби проведення експерименту
		Інтерпретація та впорядкування матеріалу
		Підготовка чорнового варіанту роботи та подання розвідки на перевірку науковому керівнику
		Внесення правок і редагування тексту курсової роботи

		Оформлення остаточного варіанту роботи згідно з вимогами
3	Завершальний	Перевірка роботи на плагіат
		Підготовка й публікація результатів дослідження (тези/стаття)
		Подання роботи науковому керівнику
		Підготовка до захисту: написання доповіді та створення презентації
		Публічний захист курсової роботи

5.1. Вимоги до змісту та структури курсових робіт

Зміст курсової роботи повинен відповідати стандартам вищої освіти. Робота має бути актуальною, скерованою на новітні методи теоретичного й експериментального дослідження, розкривати самостійне дослідження автора та відображати практичне значення одержаних результатів, їх апробацію та впровадження в сферу практичної діяльності.

Рекомендований обсяг курсової роботи – 25–35 друкованих сторінок без урахування додатків, формату А4 (297х210 мм), орієнтація – книжкова. Береги: всі береги – 2 см. Шрифт: гарнітура – Times New Roman, кегль – 14, міжрядковий інтервал – 1,5. Абзаци – 1,25 см (увага! Виставляйте абзац в «Формат – Абзац», а не табуляцією).

Увага! Обов'язково розрізняти дефіс (-) і тире (–). Лапки ставити такі: «...» (укр. текст), “...” (англ. / нім. / фр. текст). Апостроф ставити такий: ’ (наприклад, п’ять). Не допускається: по два пробіли між словами, не допускаються пробіли між ініціалами і прізвищем – там має бути НЕРОЗРИВНИЙ ПРОБІЛ (Shift+CTRL+SPACE) та наявність таких знаків, як «розрив рядка», «почати нову сторінку», «почати новий розділ». Приклади друкувати курсивом. Вирівнюємо ПО ШИРИНІ.

Список використаних джерел повинен містити не менше 25 джерел теоретичного матеріалу, оформлених згідно з ДСТУ 8302:2015.

Вимоги до структури та оформлення курсових робіт відповідають вимогам до структури та оформлення випускних кваліфікаційних робіт, зразок оформлення титульної сторінки представлений у Додатку А.

5.2. Підготовка, порядок та процедура захисту курсових робіт

За 20 днів до визначеної дати захисту курсової роботи здобувач освіти подає на кафедру зброшурований примірник курсової роботи, письмову рецензію наукового керівника з характеристикою діяльності здобувача освіти під час виконання курсової роботи та із зазначенням рекомендованої кількості балів

за зміст та оформлення курсової роботи (Додаток Б) та заяву-засвідчення автора кваліфікаційної роботи (Додаток В).

Письмові роботи обов'язково перевіряються на наявність плагіату відповідальним науково-педагогічним працівником кафедри через систему StrikePlagiarism.

Науковий керівник зобов'язаний врахувати результати перевірки курсової роботи на *плагіат* за допомогою програмного засобу, але при цьому прийняти до уваги усі особливості роботи і з'ясувати, чи є запозичення неправомірними.

Захист курсової роботи проводиться на відкритому засіданні кафедри. На захисті можуть бути присутні і брати участь в обговоренні всі охочі, не порушуючи порядку й процедури захисту, оскільки захист є прилюдним. Процедура захисту включає: доповідь здобувача освіти про зміст роботи; запитання до автора; оголошення рецензії наукового керівника; відповіді здобувача освіти на запитання присутніх на захисті; рішення комісії про оцінку роботи.

Доповідь ЗО виголошується українською або основною іноземною мовою. У доповіді доцільно висвітлити такі питання: обґрунтування актуальності теми дослідження; мета, завдання, об'єкт, предмет дослідження; що вдалося встановити, виявити, довести; якими методами це досягнуто; елементи новизни у теоретичних положеннях та в практичних рекомендаціях; з якими труднощами довелося зіштовхнутися в процесі дослідження, які положення не знайшли підтвердження.

Доповідь ЗО не повинна перевищувати за часом 7-10 хвилин. Для кращого сприйняття присутніми матеріалу бажано підготувати презентацію або виготовити необхідні таблиці, діаграми, графіки. Під час захисту курсової роботи ЗО зобов'язаний дати вичерпні відповіді на всі запитання присутніх на захисті. Захист курсової роботи фіксується в протоколі засідання кафедри.

Результати захисту курсової роботи визначаються певною кількістю балів, які оголошуються ЗО і всім присутнім після завершення процедури захисту. Тривалість захисту однієї курсової роботи не повинна перевищувати 20 хвилин.

IV. Політика оцінювання

Політика щодо академічної доброчесності: Написання курсової роботи є обов'язковим, регулюється Кодексом академічної доброчесності ВНУ імені Лесі Українки (https://ra.vnu.edu.ua/akademichna_dobrochesnist/kodeks_akademichnoi_dobrochesnosti/) та передбачає:

- виконання самостійних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю з дотриманням норм законодавства про авторське право і суміжні права;

- обов'язково посилання на джерела інформації;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

Будь-які форми академічної недоброчесності не толеруються. Роботи, переписані з літературних джерел, нормативних документів, неопрацьовані і не оформлені належним чином, виконані шляхом запозичення ідей інших авторів без посилання на використані джерела, до захисту не допускаються.

Слід звернути увагу, що одним із етапів підготовки до захисту курсової роботи є апробація дослідження. Здобувачі освіти можуть отримати *додаткові* заохочувальні бали за такі здобутки:

3 бали – за роботу у проблемній групі (систематичне відвідування, обговорення);

3 бали – за публікацію тез (матеріалів конференції) або виступ/и на конференції/ях без публікації/й;

5 балів – за публікацію статті/ей у збірнику наукових праць;

10 балів – за публікацію статті (статей у збірнику наукових праць, що входить до категорії Б).

Таблиця 4

Критерії оцінювання курсової роботи

Зміст – 50 балів: 1) відповідність теми змісту (5 б.) 2) структура роботи (5 б.) 3) аналіз теоретичного матеріалу (5 б.) 4) чіткість, логічність і послідовність викладу матеріалу (5 б.) 5) систематизація та узагальнення матеріалу (5 б.) 6) аналіз ілюстративного матеріалу (5б.) 7) відсутність плагіату (5 б.) 8) аргументованість висновків до розділів (5 б.) 9) відповідність висновків завданням, визначеним у вступі (5 б.) 10) самостійність, творчість, новизна (5 б.)
Оформлення та апробація – 20 балів: 1) обсяг роботи та дотримання технічних вимог (5 б.); 2) література (5 б.); 3) апробація дослідження (10 б.)
Захист – 30 балів: 1) усна презентація дослідження (20 б.); 2) використання технічних засобів і наочності (5 б.); 3) участь у дискусії, вміння опонувати (5 б.);

Оцінювання курсових робіт здійснюється у порядку, передбаченому прийнятою в Університеті системою контролю знань:

**Шкала оцінювання знань здобувачів освіти з освітніх компонентів,
де формою контролю є залік**

Таблиця 5

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка
90–100	Зараховано
82–89	
75–81	
67–74	
60–66	
1–59	Незараховано (необхідне перескладання)

Повторний захист курсових робіт з метою підвищення оцінки не дозволяється.

Здобувач освіти, який отримав незадовільну оцінку, повинен врахувати всі отримані зауваження, доопрацювати курсову роботу та представити її до захисту у визначений термін.

V. Рекомендована література

Основна література:

1. Загальні рекомендації з підготовки, оформлення, захисту й оцінювання випускних кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти першого бакалаврського і другого магістерського рівнів / за ред. доц. М. І. Шинкарика. Тернопіль : ТНЕУ, 2018. 60 с.
2. Линник Ю. М., Хом'як А. П. Методичні рекомендації щодо написання і оформлення курсових випускних кваліфікаційних робіт. Луцьк : Вежа-Друк, 2018. 64 с.
3. Підготовка рефератів, курсових робіт та наукових статей: навч.-метод. посіб. для студ. гуманіт. спец. ОКР Бакалавр, ОКР Магістр / Упоряд.: М. М. Яцишин, Н. П. Яцишин, Ю. А. Гордієнко, Т. П. Семенюк. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 212 с.

Додаткова література:

1. Береза В. О., Вовк О. І. Комунікативно-когнітивний підхід до навчання іноземних мов: формування критичного мислення студентів-філологів.

- Навчально-методичний посібник. Черкаси: Видавець Чабаненко Ю. А., 2010. 136 с.
2. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах: Підручник / Кол. авторів під керівництвом С. Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2002. 328 с.
 3. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 № 2145. URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/2145-19> (дата звернення 28.07.2023).
 4. Про вищу освіту: Закон України від 01.07.2014 № 1556-VII. URL: www.zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18 (дата звернення 24.07.2023).
 5. Тарнопольський О. Б. Методика навчання іншомовної мовленнєвої діяльності у вищому мовному закладі освіти: Навчальний посібник. Київ : Фірма «ІНКІОС», 2006. 247 с.

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ**

Кафедра німецької філології

КУРСОВА РОБОТА

**Можливості використання заняття-гри під час
вивчення німецької мови**

Виконала здобувач освіти групи ...
факультету іноземної філології ОПП
«Середня освіта. Німецька та
англійська мови. Зарубіжна
література»
ПІБ

Науковий керівник
канд. філол. наук, доцент
Семенюк Тетяна Петрівна

ЛУЦЬК 2023

Міністерство освіти і науки України
Волинський національний університет імені Лесі Українки

Рецензія
на курсову роботу здобувача освіти

(назва спеціальності, ОПП)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Тема курсової роботи _____

Наявність самостійних розробок автора _____

Практична цінність і основні висновки та рекомендації _____

Наявність недоліків _____

Загальний висновок наукового керівника _____

Науковий керівник _____

(підпис)

(прізвище, посада)

"__" _____ 20__ р.

ЗАЯВА ПРО САМОСТІЙНЕ
ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Я, ПБ, заявляю: моя курсова робота на тему «___» (назва роботи), виконана без чужої допомоги (самостійно) на базі літератури і наукових джерел, які подані у роботі. Усі запозичення з друкованих та електронних видань оформлені належним чином з посиланням на джерело.

Я усвідомлюю, що несу пряму відповідальність у випадку порушення принципів академічної (наукової) доброчесності, зокрема наявності плагіату у представленій роботі.

Дата

Підпис