

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Волинський національний університет імені Лесі Українки**  
**Факультет іноземної філології**  
**Кафедра практики англійської мови**

**СИЛАБУС**

**нормативного освітнього компонента**

**АНГЛІЙСЬКА МОВА**

|                                      |                                                                          |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <i>підготовки</i>                    | здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня                         |
| <i>галузі знань</i>                  | <b>01 Освіта / Педагогіка</b>                                            |
| <i>спеціальності</i>                 | <b>014 Середня освіта</b>                                                |
| <i>предметної спеціальності</i>      | <b>014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література)</b>              |
| <i>спеціалізації</i>                 | <b>014.022 Німецька мова та зарубіжна література</b>                     |
| <i>освітньо-професійної програми</i> | <b>Середня освіта. Німецька та англійська мови. Зарубіжна література</b> |

**Частина 1 (1-2 курси)**

**Силабус нормативного освітнього компонента “АНГЛІЙСЬКА МОВА”**  
підготовки здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня галузі знань  
*01 Освіта / Педагогіка*, спеціальності *014 Середня освіта*, предметної  
спеціальності *014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література)*,  
спеціалізації *014.022 Німецька мова та зарубіжна література*, за освітньо-  
професійною програмою **СЕРЕДНЯ ОСВІТА. НІМЕЦЬКА ТА АНГЛІЙСЬКА МОВИ.**  
**ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА**

**Розробник: Малімон Леся Костянтинівна**, кандидат філологічних наук, доцент  
кафедри практики англійської мови, доцент

**ПОГОДЖЕНО**

Гарант освітньо-професійної програми:



доц. Зубач О. А.

**Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри  
практики англійської мови, протокол № 1 від 30. 08. 2023 р.**

Завідувач кафедри практики англійської мови



проф. Коляда Е. К.

## I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1

| Найменування показників              | Галузь знань, спеціальність, предметна спеціальність, спеціалізація, освітня програма, освітній рівень | Характеристика навчального компонента             |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Денна форма навчання                 | 01 Освіта / Педагогіка                                                                                 | <b>Нормативна</b>                                 |
|                                      | 014 Середня освіта                                                                                     | Рік навчання 1-2                                  |
|                                      | 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література)                                                   | Семестр 1-4                                       |
| Кількість годин / кредитів<br>600/20 | 014.022 Німецька мова та зарубіжна література                                                          | Лекції 0 год.                                     |
|                                      | Середня освіта. Німецька та англійська мови. Зарубіжна література                                      | Практичні (семінарські) 384 год.                  |
|                                      | Бакалавр                                                                                               | Лабораторні 0 год.                                |
| ІНДЗ: <u>немає</u>                   |                                                                                                        | Індивідуальні 0 год.                              |
|                                      |                                                                                                        | Самостійна робота 180 год.                        |
|                                      |                                                                                                        | Консультації 36 год.                              |
|                                      |                                                                                                        | Форма контролю: 1, 2, 3, 4-ий семестри – екзамен, |
| Мова навчання                        |                                                                                                        | Англійська                                        |

## II. Інформація про викладачів

Таблиця 2

|                               |                                                                                                                   |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Прізвище, ім'я та по батькові | Малімон Леся Костянтинівна                                                                                        |
| Науковий ступінь              | кандидат філологічних наук                                                                                        |
| Вчене звання                  | доцент кафедри практики англійської мови                                                                          |
| Посада                        | доцент                                                                                                            |
| Контактна інформація          | +380679763929                                                                                                     |
|                               | <a href="mailto:malimon@vnu.edu.ua">malimon@vnu.edu.ua</a>                                                        |
|                               | <a href="https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi?n=700">https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi?n=700</a> |
| Дні занять                    | Усі запитання можна надсилати на електронні скриньки, зазначені в силабусі.                                       |

## III. Опис освітнього компонента

### 1. Анотація

**Предметом** вивчення є усне і писемне мовлення, фонетичні і граматичні особливості сучасної англійської мови, знання яких дає можливість формувати лінгвістичну компетенцію здобувачів вищої освіти. Силабус розроблений в руслі Болонського процесу і спрямований на освоєння дисципліни за модульно-рейтинговою системою навчання.

### Пререквізити

Курс за своїм змістом носить яскраво виражений комплексний характер. Слово та висловлювання розглядаються в єдності всіх характеристик: фонетичних, семантичних, граматичних, стилістичних. Адекватний переклад вимагає від здобувачів вищої освіти знання правил сучасної української мови, що є *пререквізитом* цього курсу. Засвоєння курсу передбачає знання інтонаційних зразків та структур, що демонструє зв'язок практичного курсу з практичною фонетикою, граматичних конструкцій та правил, демонструючи зв'язок курсу з практичною граматиною.

### **Мета і завдання освітнього компонента.**

**Метою** викладання освітнього компонента “Англійська мова” є:

- 1) формувати у студентів комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції;
- 2) формувати позитивне ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англійськомовного світу;
- 3) виховувати та розвивати почуття самосвідомості; формувати вміння міжособистісного спілкування, необхідного для повноцінного функціонування як у навчальному середовищі, так і за його межами;
- 4) дати ґрунтовні знання про всі компоненти фонетичної будови сучасної англійської мови, виробити й автоматизувати у них навички орфоепічної англійської вимови, необхідних для свідомого професійного володіння англійською мовою;
- 5) забезпечити системні знання граматичної структури англійської мови; оволодіти граматичними нормами англійської мови, навичками перекладу, усного та писемного мовлення;

Основними **завданнями** вивчення ОК “Англійська мова” є:

- 1) ознайомити з особливостями англійської артикуляційної бази у співставленні з українською, а також навчити їх вимовляти англійські звуки як ізольовано, так і в мовленнєвому потоці;
- 2) виробити і сформувати основні автоматизми у вимові, читанні, орфографії, структурному оформленні мови в усній і писемній формах, у яких закладається основа володіння аудіюванням і говорінням;
- 3) розвивати навички граматично правильної англійської мови; вдосконалювати навички монологічного та діалогічного мовлення з використанням знань граматики сучасної англійської мови;
- 4) дати чітке уявлення про граматичну будову англійської мови, формувати лінгвістичний кругозір; формувати граматичні навички використання форми і значення у практиці спілкування (усного та писемного).

**Методи навчання:** пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, інструктивно-практичний, аналітичний, метод кейс-стаді, інтерактивний метод, метод проєктів, ігровий метод, методи дистанційного навчання.

## **2. Результати навчання (компетентності)**

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати:**

1) принципи артикуляційної класифікації англійських голосних й приголосних фонем; правильну артикуляцію кожної фонемі в англійській мові; основні фонетичні явища та систему тонування англійського тексту; комунікативні типи речень та основні види їх мелодійного оформлення; правила акцентуації та інтонаційного оформлення англійських слів та речень;

2) активний лексичний мінімум: до кінця курсу (четвертого року навчання) студенти повинні вживати в усній і письмовій формі близько 4000 слів та фразеологічних одиниць;

3) граматичний матеріал в межах програми;

**уміти:**

**усне мовлення:** розуміти мову викладача в безпосередньому звертанні або в записі; у темпі, близькому до нормального, з відповідною вимовою й інтонацією відповідати на запитання (з пройденої тематики) викладача і студентів; ставити питання і вести бесіду з пройденої тематики, за малюнком чи фільмом, прочитаним чи прослуханим текстом; робити повідомлення з пройденої тематики, переказувати прочитаний чи прослуханий текст, висловлювати своє враження про

прочитане;

**читання:** читати про себе і розуміти без перекладу українською мовою незнайомий адаптований текст; правильно у звуковому й інтонаційному оформленні читати вголос підготовлений текст, а також новий текст, де всі граматичні структури і вся лексика засвоєні усній мові; уміти передати зміст прочитаного;

**письмо:** писати правильно графічно й орфографічно в межах активного лексичного мінімуму; у лексико-граматичному перекладі допускати не більше 12 помилок (на **відмінно** – 1-2 помилки, **добре** – 3-5 помилок, **задовільно** – до 12 помилок, більше 12 помилок – **незадовільно**); написати лист, твір/есе на будь-яку з пройдених тем, користуючись вивченим лексичним і граматичним матеріалом.

**аудіювання:** розуміти на слух англійський текст у межах опрацьованої тематики.

По закінченню курсу студенти здобудуть такі **загальні та фахові компетентності:**

### **Загальні компетентності**

**ЗК 1.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

**ЗК 2.** Знання й розуміння предметної області та професійної діяльності.

**ЗК 3.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, до комунікації іноземною мовою за предметною спеціальністю.

**ЗК 4.** Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.

**ЗК 6.** Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді у сфері професійної діяльності, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

**ЗК 8.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та значення у розвитку суспільства, техніки і технологій.

**ЗК 10.** Здатність поважати різноманітність і мультикультурність суспільства, усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу.

### **Фахові компетентності**

**ФК 1.** Здатність перенесення системи наукових знань у професійну діяльність та в площину навчального предмету.

**ФК 4.** Здатність формувати і розвивати в учнів ключові та предметні компетентності засобами англійської, другої іноземної мов та зарубіжної літератури та інтегрованого навчання; формувати в них ціннісне ставлення, розвивати критичне мислення.

**ФК 5.** Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів на засадах компетентнісного підходу, аналізувати результати їхнього навчання.

**ФК 6.** Здатність до формування колективу учнів; знаходження ефективних шляхів мотивації їх до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до навчання); спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них

**ФК 10.** Здатність застосовувати досягнення сучасної методичної і філологічної наук, освітніх концепцій у процесі навчання іноземної мови і зарубіжної літератури в закладі середньої освіти.

**ФК 11.** Здатність проєктувати педагогічну діяльність, володіти професійно-методичною компетентністю для планування і проведення занять з іноземної мови та зарубіжної літератури.

**ФК 12.** Здатність використовувати ефективні шляхи формування мовної, мовленнєвої та соціокультурної компетентностей школярів у процесі навчання іноземної мови.

**ФК 13.** Здатність застосовувати практичні навички моделювання, конструювання освітнього процесу і змісту іншомовної підготовки для проведення навчальних занять та позакласних

заходів з іноземної мови та зарубіжної літератури у ЗЗСО, в тому числі за умов дистанційного та змішаного навчання.

**ФК 14.** Здатність визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови, характеризувати мовні та мовленнєві одиниці у порівнянні з одиницями рідної мови.

**ФК 16.** Здатність дотримуватися сучасних норм іноземної мови в усній та писемній професійній та міжособистісній комунікації з урахуванням комунікативної ситуації та комунікативного завдання відповідно до етичних і моральних норм поведінки, прийнятих в іншомовному середовищі.

### **Програмні результати навчання**

**ПРН 1.** *Відтворює* основні концепції та принципи педагогіки і психології; *враховує* в освітньому процесі закономірності розвитку, вікові та інші індивідуальні особливості учнів.

**ПРН 3.** *Називає і аналізує* методи цілепокладання, планування та проєктування процесів навчання і виховання учнів на основі компетентнісного підходу з урахуванням їх освітніх потреб; *класифікує* форми, методи і засоби навчання предмету в закладах загальної середньої освіти.

**ПРН 4.** *Здійснює* добір і *застосовує* сучасні освітні технології та методики для формування предметних компетентностей учнів; *критично оцінює* результати їх навчання та ефективність уроку.

**ПРН 5.** *Вибирає* відповідні форми та методи виховання учнів на уроках і в позакласній роботі; *аналізує* динаміку особистісного розвитку учнів, *визначає* ефективні шляхи їх мотивації до саморозвитку та спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

**ПРН 6.** *Називає і пояснює* принципи проєктування психологічно безпечного й комфортного освітнього середовища з дотриманням вимог законодавства щодо охорони життя й здоров'я учнів (зокрема з особливими освітніми потребами), технології здоров'язбереження під час освітнього процесу, способи запобігання та протидії булінгу і налагодження ефективної співпраці з учнями та їх батьками.

**ПРН 7.** *Демонструє* знання основ фундаментальних і прикладних наук (відповідно до предметної спеціальності), *оперує* базовими категоріями та поняттями предметної області спеціальності.

**ПРН 8.** *Генерує* обґрунтовані думки в галузі професійних знань як для фахівців, так і для широкого загалу державною та іноземною мовами.

**ПРН 13.** *Демонструє* знання основних положень нормативно-правових документів щодо професійної діяльності, обґрунтовує необхідність використання інструментів демократичної правової держави у професійній та громадській діяльності та прийняття рішень на засадах поваги до прав і свобод людини в Україні.

**ПРН 14.** *Застосовує* на практиці знання про лінгвістичні, психологічні, дидактичні основи навчання іноземної мови і зарубіжної літератури та шляхи формування компетентностей учнів.

**ПРН 15.** *Вміє* складати конспекти уроків різних типів, у тому числі для проведення у дистанційному режимі.

**ПРН 16.** *Обирає* педагогічні технології, методи і прийоми навчання, а також методи тестування відповідно до цілей і завдань навчання і контролю з урахуванням конкретного педагогічного контексту.

**ПРН 17.** *Оцінює* ефективність навчальних матеріалів та вміє адаптувати їх до конкретного освітнянського контексту.

**ПРН 18.** *Уміє* здійснювати міжкультурну комунікацію і долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються, а також знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.

**ПРН 20.** *Демонструє* володіння іншомовною комунікативною компетентністю відповідно до



|                                                                                                                                                                                                   |            |           |           |           |                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------|
| <b>Тема 1.</b> Article. Main functions of the indefinite article. Main functions of the definite article. The use of articles with some semantic groups of nouns and proper names.                | 8          | 2         | 1         | 5         | ДС /<br>РМГ / Т /<br>ІРС |
| <b>Тема 2.</b> Pronoun. Classification of pronouns. Syntactic functions of the pronouns.                                                                                                          | 7          | 2         |           | 5         | ДС /<br>РМГ / Т /<br>ІРС |
| <b>Тема 3.</b> Numeral. Classification of numerals. Combinability of numerals. Syntactic functions of the numerals.                                                                               | 8          | 2         | 1         | 5         | ДС / РМГ /<br>Т / ІРС    |
| <b>Тема 4.</b> Passive Voice. Personal / Impersonal constructions. Causative forms.                                                                                                               | 16         | 10        | 1         | 5         | ДС / РМГ /<br>Т / ІРС    |
| <b>Тема 5.</b> Sequence of tenses.                                                                                                                                                                | 18         | 12        | 1         | 5         |                          |
| <b>Grammar assessment</b>                                                                                                                                                                         |            |           |           |           | <b>КР / 5</b>            |
| <b>Тема 6. Unit 2.</b> Tales or Truth? Fact or Fiction?                                                                                                                                           | 21         | 10        | 1         | 10        | ДС / Т /<br>РМГ /<br>СМ  |
| <b>Тема 7.</b> Home reading.                                                                                                                                                                      | 9          | 2         |           | 7         | ІРС / ДС                 |
| <b>Communication assessment</b>                                                                                                                                                                   |            |           |           |           | ДС / 5                   |
| <b>Individual reading</b>                                                                                                                                                                         |            |           |           |           | ІРС / 5                  |
| <b>My English Lab activities</b>                                                                                                                                                                  |            |           |           |           | ІРС / 5                  |
| <b>Разом за змістовим модулем 2</b>                                                                                                                                                               | <b>87</b>  | <b>40</b> | <b>5</b>  | <b>42</b> | <b>20</b>                |
| <b>Всього годин / Балів</b>                                                                                                                                                                       | <b>180</b> | <b>86</b> | <b>10</b> | <b>84</b> | <b>40</b>                |
| <b>II семестр</b>                                                                                                                                                                                 |            |           |           |           |                          |
| <b>Змістовий модуль 1.</b>                                                                                                                                                                        |            |           |           |           |                          |
| Direct/ Indirect Speech. Adjective. Adverb. Functional Parts of Speech.<br>What does the Future Hold for Us? Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons. |            |           |           |           |                          |
| <b>Тема 1.</b> Direct/ Indirect Speech. Reported statements, questions, commands, requests. Reporting verbs.                                                                                      | 17         | 10        | 1         | 6         | ДС / РМГ /<br>Т / ІРС    |
| <b>Тема 2.</b> Adjective. Morphological composition of adjectives. Degrees of comparison. Types of comparison. Combinability of adjectives.                                                       | 9          | 4         | 1         | 4         | ДС / Т /<br>РМГ / ІРС    |
| <b>Тема 3.</b> Adverb. Morphological composition of adverbs. Classification of adverbs. Word order. Degrees of comparison of adverbs.                                                             | 11         | 6         | 1         | 4         | ДС / РМГ /<br>ІРС / Т    |
| <b>Тема 4.</b> Functional Parts of Speech: Conjunction. Preposition. Interjection. Particle.                                                                                                      | 13         | 6         | 1         | 6         | ДС / Т /<br>РМГ / ІРС    |
| <b>Grammar assessment</b>                                                                                                                                                                         |            |           |           |           | <b>КР / 5</b>            |
| <b>Тема 5. Unit 3.</b> Future. What does the Future Hold for Us?                                                                                                                                  | 23         | 10        | 1         | 12        | ДС / Т /<br>РМГ / СМ     |

|                                                                                                                                                                             |            |           |           |           |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|--------------------|
| <b>Тема 6.</b> Home reading.                                                                                                                                                | 14         | 4         |           | 10        | ІРС / ДС           |
| <b>Communication assessment</b>                                                                                                                                             |            |           |           |           | ДС / 5             |
| <b>Individual reading</b>                                                                                                                                                   |            |           |           |           | ІРС / 5            |
| <b>My English Lab activities</b>                                                                                                                                            |            |           |           |           | ІРС / 5            |
| <b>Разом за змістовим модулем 1</b>                                                                                                                                         | <b>87</b>  | <b>40</b> | <b>5</b>  | <b>42</b> | <b>20</b>          |
| <b>Змістовий модуль 2.</b>                                                                                                                                                  |            |           |           |           |                    |
| Modal verbs. The Simple Sentence. A Dream Job. Do you Want to Become a Millionaire?<br>Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons. |            |           |           |           |                    |
| <b>Тема 1.</b> Modal verbs expressing ability, possibility, probability, deduction, permission, requests.                                                                   | 13         | 8         | 1         | 4         | ДС / РМГ / Т / ІРС |
| <b>Тема 2.</b> Modal verbs expressing offers, suggestions, advice, habits, obligation, necessity, absence of necessity and obligation.                                      | 15         | 8         | 1         | 6         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 3.</b> Syntax. The Simple Sentence. Classification of simple sentences. The principal parts of the sentence.                                                        | 13         | 6         | 1         | 6         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 4.</b> The secondary parts of the sentence. Independent elements. Homogeneous parts of the sentence.                                                                | 14         | 8         |           | 6         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 5.</b> Simple sentence analysis.                                                                                                                                    | 9          | 4         | 1         | 4         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Grammar assessment</b>                                                                                                                                                   |            |           |           |           | <b>КР / 5</b>      |
| <b>Тема 6. Unit 4.</b> A Dream Job. Do you Want to Become a Millionaire?                                                                                                    | 17         | 10        | 1         | 6         | ДС / Т / РМГ / СМ  |
| <b>Тема 6.</b> Home reading.                                                                                                                                                | 12         | 2         |           | 10        | ІРС / ДС           |
| <b>Communication assessment</b>                                                                                                                                             |            |           |           |           | ДС / 5             |
| <b>Individual reading</b>                                                                                                                                                   |            |           |           |           | ІРС / 5            |
| <b>My English Lab activities</b>                                                                                                                                            |            |           |           |           | ІРС / 5            |
| <b>Разом за змістовим модулем 2</b>                                                                                                                                         | <b>93</b>  | <b>46</b> | <b>5</b>  | <b>42</b> | <b>20</b>          |
| <b>Всього годин / Балів</b>                                                                                                                                                 | <b>180</b> | <b>86</b> | <b>10</b> | <b>84</b> | <b>40</b>          |

\* Методи контролю\*: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, ІРС – індивідуальна робота здобувача освіти, СМ – ситуативне мовлення, РМГ – робота в малих групах, КР – контрольна робота, ЛР – лабораторна робота тощо.

## 2 курс

Таблица 4.

| Назви змістових модулів і тем                                                                                                                                                                 | Усього | Практ. | Лабор. | Конс. | Сам. роб. | Форма контролю / Бали |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|-------|-----------|-----------------------|
| <b>III семестр</b>                                                                                                                                                                            |        |        |        |       |           |                       |
| <b>Змістовий модуль 1.</b>                                                                                                                                                                    |        |        |        |       |           |                       |
| Solutions. Are You Good at Solving the Problems? Feelings and Emotions. Oblique Moods in Modern English. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons. |        |        |        |       |           |                       |

|                                                                                                                                                                                                                 |            |            |  |          |   |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|--|----------|---|--------------------|
| <b>Тема 1. Unit 5.</b> Solutions. Are You Good at Solving the Problems?                                                                                                                                         | 13         | 12         |  | 1        |   | ДС / Т / РМГ       |
| <b>Тема 2. Unit 6.</b> Feelings and Emotions.                                                                                                                                                                   | 13         | 12         |  | 1        |   | ДС / Т / ДБ / РМГ  |
| <b>Communication assessment</b>                                                                                                                                                                                 |            |            |  |          |   | <b>5</b>           |
| <b>Тема 3.</b> Oblique Moods in Modern English.                                                                                                                                                                 | 4          | 4          |  |          |   | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 4.</b> Subjunctive I.                                                                                                                                                                                   | 5          | 4          |  | 1        |   | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 5.</b> Subjunctive II.                                                                                                                                                                                  | 21         | 20         |  | 1        |   | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 6.</b> Home reading.                                                                                                                                                                                    | 8          | 4          |  | 4        |   | ІРС / ДС           |
| <b>Grammar assessment</b>                                                                                                                                                                                       |            |            |  |          |   | <b>КР / 5</b>      |
| <b>Individual reading</b>                                                                                                                                                                                       |            |            |  |          |   | <b>ІРС / 5</b>     |
| <b>My English Lab activities</b>                                                                                                                                                                                |            |            |  |          |   | <b>ІРС / 5</b>     |
| <b>Разом за змістовим модулем 1</b>                                                                                                                                                                             | <b>64</b>  | <b>60</b>  |  | <b>4</b> |   | <b>20</b>          |
| <b>Змістовий модуль 2.</b><br>The Secret of Success. The Greatest Achievement. Conditional Mood. Suppositional Mood.<br>Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.    |            |            |  |          |   |                    |
| <b>Тема 1. Unit 7.</b> The Secret of Success.<br>The Greatest Achievement.                                                                                                                                      | 10         | 10         |  |          |   | ДС / СМ / ДБ / РМГ |
| <b>Communication assessment</b>                                                                                                                                                                                 |            |            |  |          |   | <b>5</b>           |
| <b>Тема 2.</b> Conditional Mood. Zero Conditional.                                                                                                                                                              | 11         | 10         |  | 1        |   | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 3.</b> Conditional I. Conditional II.                                                                                                                                                                   | 11         | 10         |  | 1        |   | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 4.</b> Conditional III. Mixed Conditionals.                                                                                                                                                             | 11         | 10         |  | 1        |   | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 5.</b> Suppositional Mood.                                                                                                                                                                              | 11         | 10         |  | 1        |   | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 6.</b> Home reading.                                                                                                                                                                                    | 2          | 2          |  |          |   | ІРС / ДС           |
| <b>Grammar assessment</b>                                                                                                                                                                                       |            |            |  |          |   | <b>КР / 5</b>      |
| <b>Individual reading</b>                                                                                                                                                                                       |            |            |  |          |   | <b>ІРС / 5</b>     |
| <b>My English Lab activities</b>                                                                                                                                                                                |            |            |  |          |   | <b>ІРС / 5</b>     |
| <b>Разом за змістовим модулем 2</b>                                                                                                                                                                             | <b>56</b>  | <b>52</b>  |  | <b>4</b> |   | <b>20</b>          |
| <b>Всього годин / Балів</b>                                                                                                                                                                                     | <b>120</b> | <b>112</b> |  | <b>8</b> |   | <b>40</b>          |
| <b>IV семестр</b>                                                                                                                                                                                               |            |            |  |          |   |                    |
| <b>Змістовий модуль 1.</b><br>Communities. What Makes a Good Neighbour?<br>Verbals in English. The Infinitive. The Gerund. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons. |            |            |  |          |   |                    |
| <b>Тема 1. Unit 8.</b> Communities. What Makes a Good Neighbour?                                                                                                                                                | 14         | 10         |  | 2        | 2 | ДС / СМ / ДБ / РМГ |
| <b>Communication assessment</b>                                                                                                                                                                                 |            |            |  |          |   | <b>5</b>           |

|                                                                                                                                                                                                                                                      |            |            |  |          |           |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|--|----------|-----------|--------------------|
| <b>Тема 2.</b> Verbals in English. The Infinitive. Syntactic functions of the Infinitive.                                                                                                                                                            | 11         | 10         |  |          | 1         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 3.</b> Infinitive Constructions: Objective Infinitive Construction. Subjective Infinitive Construction. Prepositional (for-to) Infinitive Construction.                                                                                      | 13         | 12         |  |          | 1         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 4.</b> The Gerund. Syntactic functions of the Gerund. Gerundial Complex.                                                                                                                                                                     | 10         | 10         |  |          |           | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 5.</b> Infinitive vs Gerund                                                                                                                                                                                                                  | 4          | 4          |  |          |           | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 6.</b> Home reading.                                                                                                                                                                                                                         | 8          | 4          |  | 2        | 2         | ІРС / ДС           |
| <b>Grammar assessment</b>                                                                                                                                                                                                                            |            |            |  |          |           | <b>КР / 5</b>      |
| <b>Individual reading</b>                                                                                                                                                                                                                            |            |            |  |          |           | <b>ІРС / 5</b>     |
| <b>My English Lab activities</b>                                                                                                                                                                                                                     |            |            |  |          |           | <b>ІРС / 5</b>     |
| <b>Разом за змістовим модулем 1</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>60</b>  | <b>50</b>  |  | <b>4</b> | <b>6</b>  | <b>20</b>          |
| <b>Змістовий модуль 2.</b><br>Life through the History: Now and Then. The Biggest Problems of the World Today. Verbals in English. Participle I. Participle II. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons. |            |            |  |          |           |                    |
| <b>Тема 1. Unit 9.</b> Life through the History: Now and Then.                                                                                                                                                                                       | 12         | 10         |  | 1        | 1         | ДС / СМ / ДБ / РМГ |
| <b>Тема 2. Unit 10.</b> The Biggest Problems of the World Today.                                                                                                                                                                                     | 12         | 10         |  | 1        | 1         | ДС / СМ / ДБ / РМГ |
| <b>Communication assessment</b>                                                                                                                                                                                                                      |            |            |  |          |           | <b>5</b>           |
| <b>Тема 3.</b> Participle I. Syntactic functions of Participle I.                                                                                                                                                                                    | 12         | 10         |  | 1        | 1         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 4.</b> Participle II. Syntactic functions of Participle II.                                                                                                                                                                                  | 12         | 10         |  | 1        | 1         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 5.</b> Participial Constructions                                                                                                                                                                                                             | 7          | 6          |  |          | 1         | ДС / Т / РМГ / ІРС |
| <b>Тема 6.</b> Home reading.                                                                                                                                                                                                                         | 5          | 4          |  |          | 1         | ІРС / ДС           |
| <b>Communication assessment</b>                                                                                                                                                                                                                      |            |            |  |          |           | <b>КР / 5</b>      |
| <b>Individual reading</b>                                                                                                                                                                                                                            |            |            |  |          |           | <b>ІРС / 5</b>     |
| <b>My English Lab activities</b>                                                                                                                                                                                                                     |            |            |  |          |           | <b>ІРС / 5</b>     |
| <b>Разом за змістовим модулем 2</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>60</b>  | <b>50</b>  |  | <b>4</b> | <b>6</b>  | <b>20</b>          |
| <b>Всього годин/ Балів</b>                                                                                                                                                                                                                           | <b>120</b> | <b>100</b> |  | <b>8</b> | <b>12</b> | <b>40</b>          |

\* Методи контролю\*: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, ІРС – індивідуальна робота здобувача освіти, СМ – ситуативне мовлення, РМГ – робота в малих групах, КР – контрольна робота, тощо.

Таблиця 5.

### Завдання для самостійного опрацювання

| Тема                                                      | Кількість годин |
|-----------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Виконання завдань у додатку MyEnglishLab до підручника | 40              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Speakout 2 Edition Upper Intermediate.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 40 |
| <p>2. Індивідуальне читання англомовного тексту: читання та переклад, засвоєння нової лексики, написання та представлення короткої оповіді прочитаного. Рекомендований перелік творів англомовної художньої літератури:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Марк Твен «Пригоди Тома Соєра»</li> <li>• Елеонор Портер «Поліанна»</li> <li>• Льюїс Керролл «Аліса в Країні Див»</li> <li>• Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика»</li> <li>• Чарльз Діккенс «Різдвяна пісня в прозі»</li> <li>• Джек Лондон «Жага до життя»</li> <li>• Вальтер Скотт «Айвенго»</li> <li>• Джеймс Олдрідж «Останній дюйм»</li> <li>• Едгар По «Золотий жук»</li> <li>• Артур Конан Дойль «Пістрява стрічка», «Спілка рудих»</li> <li>• О'Генрі «Останній листок», «Дари волхвів»</li> <li>• Герберт Уелс «Чарівна крамниця»</li> <li>• Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта»</li> <li>• Бернард Шоу «Пігмаліон»</li> <li>• Рей Бредбері «451 градус по Фаренгейту»</li> <li>• Гарпер Лі «Убити пересмішника»</li> <li>• Оскар Уайльд «Портрет Доріана Грея»</li> <li>• Ернест Міллер Хемінгуей «Старий і море»</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 20 |
| <p>3. Художній, лінгвістичний та стилістичний аналіз англомовного тексту, особливості його перекладу під час підготовки до занять з домашнього читання.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 20 |
| <p>4. Формування мовної та мовленнєвої компетентностей під час перегляду відео презентацій «TED Talks: Ideas Worth Spreading»: прослуховування, аналіз висловлювань та комунікативної поведінки доповідачів, розробка навчальних матеріалів, визначення актуальності тематики, презентація власного розуміння проблеми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Celeste Headlee “10 ways to have a better conversation” (<a href="https://www.ted.com/talks/celeste_headlee_10_ways_to_have_a_better_conversation?referrer=playlist-talks_to_watch_if_you_have_roommates">https://www.ted.com/talks/celeste_headlee_10_ways_to_have_a_better_conversation?referrer=playlist-talks_to_watch_if_you_have_roommates</a>)</li> <li>- Cameron Russell “Looks aren’t everything. Believe me, I’m a model” (<a href="https://www.ted.com/talks/cameron_russell_looks_aren_t_everything_believe_me_i_m_a_model">https://www.ted.com/talks/cameron_russell_looks_aren_t_everything_believe_me_i_m_a_model</a>)</li> <li>- Rita Pierson “Every kid needs a champion” (<a href="https://www.ted.com/talks/rita_pierson_every_kid_needs_a_champion">https://www.ted.com/talks/rita_pierson_every_kid_needs_a_champion</a>)</li> <li>- Adora Svitak “What adults can learn from kids” (<a href="https://www.ted.com/talks/adora_svitak_what_adults_can_learn_from_kids">https://www.ted.com/talks/adora_svitak_what_adults_can_learn_from_kids</a>)</li> <li>- Aziz Abu Sarah “For more tolerance, we need more ... tourism?” (<a href="https://www.ted.com/talks/aziz_abu_sarah_for_more_tolerance_we_need_more_tourism">https://www.ted.com/talks/aziz_abu_sarah_for_more_tolerance_we_need_more_tourism</a>)</li> </ul> |    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| - Melati and Isabel Wijzen “Our campaign to ban plastic bags in Bali”<br>( <a href="https://www.ted.com/talks/melati_and_isabel_wijzen_our_campaign_to_ban_plastic_bags_in_bali?utm_campaign=tedspread&amp;utm_medium=referral&amp;utm_source=tedcomshare">https://www.ted.com/talks/melati_and_isabel_wijzen_our_campaign_to_ban_plastic_bags_in_bali?utm_campaign=tedspread&amp;utm_medium=referral&amp;utm_source=tedcomshare</a> )                  |            |
| 5. Аналіз особливостей вивчення граматики англійської мови у школі. Підготовка презентацій, таблиць та плакатів з тем «Часові форми дієслова», «Ступені порівняння прикметників» «Пасивний стан», «Іменники: злічувані / незлічувані», «Класифікація займенників», «Модальні дієслова» з метою їх демонстрації для здобувачів закладів загальної середньої освіти та фахової передвищої освіти під час педагогічної практики та професійної діяльності. | 20         |
| 6. Підготовка проектів, презентацій та творчих робіт відповідно до тематичного наповнення курсу, представленого у цьому силабусі, із застосуванням сучасних інформаційних технологій (наприклад, Mentimeter, Padlet, Wordwall) та соціальних мереж (наприклад, Instagram, Tik-Tok) для демонстрації здобувачам загальноосвітніх закладів та фахової передвищої освіти.                                                                                  | 20         |
| 7. Аналіз особливостей написання творів різних стилів у закладах загальної середньої освіти та фахової передвищої освіти. Створення зразків есе, постів у соціальних мережах, листів та ін., розробка стратегій підготовки здобувачів шкіл та коледжів до написання творів на різних етапах їхнього навчання.                                                                                                                                           | 20         |
| <b>Всього</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>180</b> |

### Методичні рекомендації до виконання завдань для самостійного опрацювання:

1. Виконання завдань здобувачами освіти здійснюється з дотриманням принципів академічної доброчесності, неприйнятності списування, використання чужих ідей та думок та запобіганням академічного плагіату, формуванням академічних цінностей та академічної культури усіх учасників навчального процесу.

2. Книгу для індивідуального читання здобувач обирає самостійно зі списку рекомендованих творів класичної чи сучасної англійської літератури (вибір здобувача не обмежується наведеним у силабусі переліком, оскільки здобувач має право обирати книжки, враховуючи свій рівень володіння англійською мовою та власні літературні уподобання). Книги англійською мовою доступні у бібліотеці ВНУ імені Лесі українки, у відділі іноземної літератури Волинської державної обласної універсальної наукової бібліотеки імені Олени Пчілки у Луцьку, Волинській обласній бібліотеці для юнацтва та міських книгарнях.

У процесі читання здобувач повинен виписувати у спеціальний словник усі невідомі лексичні одиниці (слова, сталі вирази, фразеологізми та ідіоми), причому мінімальна кількість нових лексичних одиниць – 5 слів чи словосполучень з кожної сторінки. Після прочитання потрібної кількості сторінок (50 ст. за семестр для здобувачів 1 курсу), здобувач виділяє хайлайтером 5 нових слів з кожної сторінки та вивчає їх в усній та письмовій формах. Також здобувач готує стислу розповідь прочитаного з використанням нової лексики, записує її у словник для індивідуального читання та вчиться переказувати.

У період, визначений викладачем, здобувач складає індивідуальне читання у 3 етапи:

- Читання та переклад вибраного викладачем уривку з книги з правом використання власного словника (таких уривків може бути 3-4 на розсуд викладача та залежно від якісного показника підготовки здобувача до складання індивідуального читання);

- Перевірка вивчення нових лексичних одиниць (викладач обирає виділені хайлайтером у словнику слова і запитує здобувача українською мовою, перевіряється правильність вимови та написання слів);

- Усна розповідь змісту прочитаного (основний критерій перевірки – правильність вимови та побудови висловлювання, використання лексичних одиниць та граматичних структур).

Якщо здобувач недостатньо ретельно виписав нові слова чи підготувався до усіх етапів складання індивідуального читання, викладач не зараховує цю спробу як успішну. У такому випадку здобувач має можливість повторно скласти індивідуальне читання в інший час та отримати за це максимально можливі бали. Якщо здобувач відмовляється перескладати, викладач або не зараховує прочитані сторінки взагалі (у випадку повної невідповідності підготовки здобувача до критеріїв складання індивідуального читання), або зараховує меншу кількість балів (залежно від рівня підготовки здобувача, кількості зроблених ним помилок та їх важливості). У випадку успішного складання індивідуального читання здобувач отримує максимум 10 балів, які є суттєвою складовою семестрової підсумкової оцінки результативності здобувача.

3. Підготовка до занять з домашнього читання передбачає опрацювання оригінального англomовного тексту художньої літератури та виконання різноманітних лексичних завдань до нього. Текст для домашнього читання викладач погоджує зі здобувачами залежно від їхнього рівня володіння англійською мовою.

4. Опрацювання відеоматеріалів, промов визначних особистостей, навчальних матеріалів (зокрема, у додатку Woodpecker Learning, чи у YouTube) передбачає детальне ознайомлення зі змістовим матеріалом з метою розробки лексичних, граматичних, мовленнєвих, дискусійних завдань, вправ, кросвордів тощо для демонстрації здобувачам та використання під час педагогічної практики у ЗЗСО та ФПО чи у навчальній діяльності за фахом. Критеріями оцінки правильності розроблених завдань є

- відповідність матеріалу віковій категорії здобувачів;
- логічність та послідовність подання матеріалу;
- лексична та граматична правильність оформлення матеріалів;
- оригінальність розробки, творчий підхід та дотримання принципів академічної доброчесності.

5. Підготовка наочного граматичного матеріалу (таблиць, схем, тощо) здійснюється здобувачами у межах тих тем, які вони вивчають у кожному семестрі. Розроблений матеріал може бути оформлено як у вигляді, наприклад, надрукованих завдань чи таблиць, так і у формі презентацій Power Point на електронних носіях.

6. Виконання творчих завдань, створення власних початкових відео презентацій чи проєктів, переклад художніх текстів, тощо відбувається здобувачами у межах тематики, що вивчається. Основним критерієм до реалізації такого виду завдань – оригінальність ідеї, можливість застосувати власний продукт у професійній діяльності, відповідність розробки принципам формування у здобувачів основних ключових умінь 21 століття.

#### IV. Політика оцінювання

Навчальний процес та контроль його результатів здійснюється згідно з [Положенням про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки.](#)

**Поточний** контроль здійснюється викладачем на практичних та лабораторних заняттях протягом семестру. Поточне оцінювання включає перевірку рівня знань здобувача при виконанні різного виду завдань на практичних та лабораторних заняттях та завдань для самостійної роботи. Максимальна кількість балів за поточний контроль після вивчення теоретичного та практичного матеріалу усіх змістових модулів, здачі індивідуального читання й виконання самостійної роботи складає 40 балів.

**Критерії оцінювання** підготовки до та виконання завдань на практичному занятті (Communication assessment):

- **5 балів** – здобувач виконує завдання у повному обсязі, змістовий компонент відповідає усім

сформульованим питанням, використовує нові лексичні одиниці у виконаних завданнях, правильно вимовляє та формулює власне висловлювання, вірно застосовує вивчений граматичний матеріал, аргументує власну точку зору, проявляє творчий підхід до розв'язання задач, застосовує наскрізні вміння (soft skills) під час роботи на занятті;

- **4 бали** – здобувач виконує завдання у повному обсязі, змістовий компонент відповідає усім сформульованим питанням, використовує нові лексичні одиниці у виконаних завданнях, проте допускає окремі помилки у вимові нових слів та процесі інтерпретації матеріалу; аргументує власну точку зору у розв'язанні задач, проявляє достатньо високий рівень оволодіння матеріалом та застосовує наскрізні вміння (soft skills) під час роботи на занятті;

- **3 бали** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково відповідає усім сформульованим питанням, допускає поодинокі фонетичні, лексичні чи граматичні помилки у процесі інтерпретації матеріалу; володіє недостатніми навичками аргументації власної точки зору у розв'язанні задач, застосовує традиційний підхід до вирішення задач, проявляє середній рівень оволодіння матеріалом та наскрізними вміннями (soft skills) під час роботи на занятті;

- **2 бали** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково відповідає усім сформульованим питанням, допускає значну кількість фонетичних, лексичних, граматичних, стильових помилок у процесі інтерпретації матеріалу; володіє початковими навичками аргументації власного підходу у розв'язанні задач, проявляє початковий рівень оволодіння матеріалом та м'якими навичками під час роботи на занятті;

- **1 бал** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково або майже не відповідає усім сформульованим питанням, допускає численні помилки у процесі інтерпретації матеріалу; володіє початковими навичками аргументації власного підходу у розв'язанні задач, проявляє низький рівень оволодіння матеріалом та м'якими навичками під час роботи на занятті;

Організація курсу «Англійська мова» дозволяє впровадження в освітній процес елементів дуальної освіти. Здобувач може поєднувати навчання в університеті з навчанням на робочому місці у закладі освіти, на приватних та державних підприємствах, що реалізують міжнародну діяльність, де набуває необхідні знання, компетентності з тем (модулів), передбачених силабусом курсу, які оцінюються представниками Підприємства (наставниками) та викладачем Університету. Деталі щодо реалізації елементів дуальної освіти подано за посиланням [Положення про підготовку здобувачів освіти у Волинському національному університеті імені Лесі Українки з використанням елементів дуальної форми здобуття освіти.](#)

#### **Політика викладача щодо відвідування та термінів здачі завдань та перескладання.**

Відвідування занять є обов'язковим. Якщо здобувач вищої освіти пропустив заняття (з поважної причини або з відома викладача) йому дозволено відпрацювати необхідний матеріал відповідно до графіка консультацій викладача. Якщо здобувач вищої освіти з поважної причини не виконав необхідні завдання вчасно, йому дозволено доопрацювати певний матеріал та скласти його викладачеві.

Відсутність здобувача освіти на під час проведення поточного контролю (написання контрольних робіт з граматики) оцінюється у "0" балів. Повторне складання можливе за умови відсутності з поважної причини відповідно до графіка консультацій, затвердженого кафедрою практики англійської мови.

Якщо здобувач із поважної причини має заборгованість зі змістового модуля, він / вона повинен ліквідувати її у позааудиторний час до початку роботи над наступним модулем. Перескладання будь-яких видів робіт, передбачених силабусом ОК, з метою підвищення оцінки за змістовий модуль не дозволяється.

#### **Політика щодо академічної доброчесності.**

Під час вивчення ОК «Англійська мова» здобувачі вищої освіти повинні керуватися принципами академічної доброчесності (детально за покликанням: [Кодекс академічної доброчесності ВНУ імені Лесі Українки](#)) та виконувати передбачені програмою творчі завдання (доповіді, твори-роздуми, твори-описи, промови тощо) самостійно. Виявлення ознак академічної

недоборочесності в письмовій роботі здобувача є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Якщо виявлено 25% і вище плагіату у письмових завданнях (есе) під час поточного контролю, викладач повертає роботу здобувачеві з можливістю повторного виконання. Викладач здійснює перевірку на плагіат за допомогою програмного забезпечення у вільному доступі.

### **Політика щодо визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та / або інформальній освіті.**

Під час вивчення курсу «Англійська мова», визнаються результати навчання, отримані в неформальній освіті (професійні курси/тренінги, онлайн-освіта, стажування тощо), які за тематикою, обсягом вивчення та змістом відповідають курсу «Англійська мова» як в цілому, так і його окремим модулям, темі (темам), що передбачені цим силабусом. Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, відбувається протягом першого місяця семестру, у якому вивчається курс. Деталі щодо процедури зарахування результатів регулюються [Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки.](#)

У межах навчального року Університет може визнати результати навчання, набуті в неформальній та/або інформальній освіті, в обсязі не більше як 10% загального обсягу кредитів, передбачених ОПП (на бакалаврському рівні це не більше ніж 6 кредитів). Якщо здобувач освіти має міжнародний сертифікат з англійської мови рівня B2-C1 (TOEFL, IELTS General / IELTS Academic, PEIC (Pearson English International Certificate) / PTE (Pearson Test of English) Academic, Pearson LCCI English for Business, Cambridge English exams (CPE, CAE, FCE, Linguaskill, BEC), TOEIC), то йому може бути зараховано не більше двох змістових модулів з максимальними балами з ОК «Англійська мова». При цьому здобувач не звільняється від складання модульного та підсумкового контролів. Будь-яке зарахування балів, отриманих здобувачем, відбувається одноразово лише в межах одного ОК.

Студенти, які є членами наукових проблемних груп, авторами статей і тез, доповідачами на наукових конференціях, переможцями та активними учасниками фахових студентських олімпіад, мають право протягом семестру за кожен виконаний вид діяльності одноразово отримати додаткові заохочувальні бали до відповідного ОК, якщо здійснена активність здобувачів відповідає профілю курсу. У цьому випадку студент інформує викладача/ів про свої здобутки. Викладач має право самостійно визначити валідність, заявлених студентом отриманих результатів та приймає рішення щодо зарахування або незарахування таких балів:

- 3 бали – за результативну роботу у студентській проблемній групі (систематичне відвідування, обговорення), публікацію тез (підготовку матеріалів конференції) або виступ/и на конференції/ях без публікації/й, участь у I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади;

- 5 балів – за публікацію статті/ей у збірнику студентських наукових праць, перемога у I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади;

- 10 балів – за публікацію статті (статей) у збірнику наукових праць, що входить до категорії Б, або призове місце на II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади;

- 15 балів – за перше місце на I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади.

При цьому студент у встановлені терміни подає заяву на ім'я проректора та долучає усі необхідні документи до розгляду. Матеріали розглядаються на засіданні Предметної комісії, створеної розпорядженням декана факультету відповідно до схвальної резолюції проректора з навчальної роботи та рекрутації з урахуванням Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки.

**Політика щодо академічної мобільності.** Невід'ємною частиною вивчення іноземної мови та становлення кваліфікованого випускника вважаємо академічну мобільність, яка регулюється відповідним [Положенням про реалізацію права на академічну мобільність ВНУ імені Лесі Українки.](#)

За умови виникнення конфліктних ситуацій, здобувач освіти та викладач керуються [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ВНУ імені Лесі Українки,](#) пункт 5 «Врегулювання конфліктів у навчальному процесі».

## V. Підсумковий контроль

**Підсумковий** контроль проводиться у формі екзамену щосеместру.

У 1-2 семестрах екзамен складається з письмової екзаменаційної контрольної роботи та усної відповіді. Максимальна кількість балів за письмову екзаменаційну контрольну роботу дорівнює 30 балам: 20 балів за підсумкову контрольну роботу на платформі MyEnglishLab (KP1), 10 балів за письмовий вид роботи (диктант, переклад – KP2). Максимальна кількість балів за усну відповідь дорівнює 30 балам: 10 балів за усне монологічне чи діалогічне мовлення, 10 балів за знання граматичного матеріалу та 10 балів за лексичний мінімум. Максимальна кількість балів за підсумковий контроль – 60. Екзаменаційна контрольна робота й усна відповідь є відображенням фонетичного, лексичного й граматичного матеріалу всіх змістових модулів семестру. Сумарна кількість балів, яку здобувач отримує за 100-бальною шкалою, визначає його підсумкову оцінку і відповідає: відмінно, дуже добре, добре, задовільно, достатньо, незадовільно з можливістю повторного складання.

Таблиця 6.

| Поточний контроль<br>(мах = 40 балів) |      | Підсумковий контроль<br>(мах = 60 балів) |                         |                                   |                      |                   | Загальна к-ть балів |
|---------------------------------------|------|------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|----------------------|-------------------|---------------------|
| ЗМ 1                                  | ЗМ 2 | MyEnglishlab<br>(achievement test)       | Екзаменаційний переклад | Усна відповідь                    |                      |                   |                     |
|                                       |      |                                          |                         | Монологічне / діалогічне мовлення | Граматичний матеріал | Лексичний мінімум |                     |
| 20                                    | 20   | 15                                       | 15                      | 10                                | 10                   | 10                | 100                 |
| 40                                    |      | 60                                       |                         |                                   |                      |                   |                     |

Екзамен складається з двох частин: а) письмова екзаменаційна робота (**30 балів**) і б) усна відповідь (**30 балів**). Максимальна кількість балів за екзамен – **60**.

А) Максимальна кількість балів за письмову екзаменаційну роботу – **30 балів**.

Письмова екзаменаційна робота складається з двох завдань: 1) виконання тесту на платформі MyEnglishlab (achievement test) (максимальна оцінка **15 балів**) і 2) переклад речень з лексики і граматики вивчених тем (15 речень, кожне з яких оцінюється в 1 бал. Максимальна оцінка – **15 балів**).

Система нарахування балів за письмовий екзаменаційний переклад

- оцінка **“відмінно”** відповідає 15 балам за відмінне написання перекладу (допускається 1 помилка); переклад має бути граматично правильним з максимальним використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“дуже добре”** відповідає 14 балам за хороше написання перекладу (допускається 2 помилки); переклад має бути граматично правильним із середнім використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“добре”** відповідає 12-13 балам за хороше написання перекладу (допускається 3-4 помилки); переклад має бути граматично правильним із середнім використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“задовільно”** відповідає 11 балам за задовільне написання перекладу (допускається 5 помилок); переклад має бути загалом граматично правильним із мінімальним використанням лексичного матеріалу за семестр;

- оцінка **“достатньо”** відповідає 9-10 балам за задовільне написання перекладу (допускається 6-7 помилок); переклад має бути загалом граматично правильним із мінімальним використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“незадовільно”** відповідає 0-8 балам за незадовільне написання підсумкової контрольної роботи, диктанту чи перекладу (8 помилок і більше); переклад – граматично неправильний без мінімального використання лексичного матеріалу за семестр.

Таблиця 7.

**Система нарахування балів за письмовий екзаменаційний переклад**

| Кількість помилок | Бал | Оцінка       |
|-------------------|-----|--------------|
| 0, 1              | 15  | Відмінно     |
| 2                 | 14  | Дуже добре   |
| 3                 | 13  | Добре        |
| 4                 | 12  |              |
| 5                 | 11  | Задовільно   |
| 6                 | 10  | Достатньо    |
| 7                 | 9   |              |
| 8                 | 8   | Незадовільно |
| 9                 | 7   |              |
| 10                | 6   |              |
| 11                | 5   |              |
| 12                | 4   |              |
| 13                | 3   |              |
| 14                | 2   |              |
| 15                | 1   |              |

Таблиця 8

**Шкала оцінювання за 30 бальною шкалою**

| Оцінка за 30-бальною шкалою | Оцінка за національною шкалою |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 27 – 30                     | Відмінно                      |
| 24,6 – 26,9                 | Дуже добре                    |
| 22,5 – 24,5                 | Добре                         |
| 20,1 – 22,4                 | Задовільно                    |
| 18 – 20                     | Достатньо                     |
| 0– 17                       | Незадовільно                  |

Б) Максимальна кількість балів за усну відповідь – **30 балів**. Білет складається з трьох питань: 1) монологічне / діалогічне мовлення на одну з запропонованих тем (максимальна оцінка **10 балів**), 2) теоретичне питання з граматики (максимальна оцінка – **10 балів**), 3) переклад 10 лексичних одиниць з вивчених тем (1 слово – 1 бал, максимальна оцінка **10 балів**).

В **першому семестрі** третє питання білета включає переклад і транскрибування 10 лексичних одиниць з вивчених тем (1 слово оцінюється в 0,5 бала за переклад і 0,5 бала за транскрибування – всього 1 бал. Максимальна оцінка за все завдання **10 балів**).

Система нарахування балів за усну відповідь

- оцінка **“відмінно”** відповідає 10 балам за широкі й системні знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 10 лексичних одиниць з 10.
- оцінка **“дуже добре”** відповідає 9 балам за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 9 лексичних одиниць з 10.
- оцінка **“добре”** відповідає 8 балам за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 8 лексичних одиниць з 10.
- оцінка **“задовільно”** відповідає 7 балам за знання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 7 лексичних одиниць з 10.
- оцінка **“достатньо”** відповідає 6 балам за поверхневі знання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 6 лексичних одиниць з 10.
- оцінка **“незадовільно”** відповідає 0-5 балам за незнання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено від 0 до 5 лексичних одиниць з 10.

Таблиця 9

Система нарахування балів за усну відповідь

| Бал | Оцінка       |
|-----|--------------|
| 10  | Відмінно     |
| 9   | Дуже добре   |
| 8   | Добре        |
| 7   | Задовільно   |
| 6   | Достатньо    |
| 5   | Незадовільно |
| 4   |              |
| 3   |              |
| 2   |              |
| 1   |              |

Максимальна кількість балів за підсумковий контроль – **60**.

Екзаменаційна контрольна робота й усна відповідь є відображенням фонетичного, лексичного й граматичного матеріалу всіх змістових модулів семестру. Сумарна кількість балів, яку студент отримує за **100-бальною шкалою**, визначає його підсумкову оцінку і відповідає: **відмінно, дуже добре, добре, задовільно, достатньо, незадовільно з можливістю повторного складання**.

Таблиця 11

**Шкала оцінювання екзамену**

| Оцінка в балах | Лінгвістична оцінка | Оцінка за шкалою ECTS |                       |
|----------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|
|                |                     | оцінка                | пояснення             |
| 90-100         | Відмінно            | A                     | відмінне виконання    |
| 82-89          | Дуже добре          | B                     | вище середнього рівня |

|       |              |    |                                            |
|-------|--------------|----|--------------------------------------------|
| 75-81 | Добре        | C  | загалом хороша робота                      |
| 67-74 | Задовільно   | D  | непогано                                   |
| 60-66 | Достатньо    | E  | Виконання відповідає мінімальним критеріям |
| 1-59  | Незадовільно | Fx | Необхідне перескладання                    |

### Орієнтовні питання на усний екзамен (I семестр)

#### *Теми для усного мовлення:*

1. Speak on the advantages and disadvantages to being bilingual.
2. Describe the learning strategy you consider the best in studying a foreign language.
3. You are joining an English-speaking club. Write a letter to your teacher and other members in which introduce yourself and mention your experience of learning and speaking the language.
4. Think of the person who has played an important role in your life. Describe your relationship with that person.
5. Do you think men and women are different? Speak on the stereotypes that exist as for males and females.
6. Give several tips how to do well at the job interview.
7. Speak on some successful person who did not give up in spite of disabilities.
8. How well do you know yourself? Describe yourself using five adjectives. Explain them.
9. Speak on your favourite film genre.
10. Imagine a film about you has been made. Describe the events in it.
11. Describe one of the existing conspiracy theories.
12. Why do people tell lies? How can we understand someone is lying?
13. Comment on the latest news you have heard.
14. Retell the plot of the film you have watched lately.

#### *Граматичні теми:*

1. The noun. The plural of nouns
2. The use of the indefinite article.
3. The use of the definite article.
4. State verbs.
5. The Present Simple and the Present Continuous in comparison.
6. The Present Perfect Tense. The Present Perfect-Continuous Tense.
7. The Present Perfect and the Past Simple in comparison.
8. The Past Simple and the Past Continuous Tense in comparison.
9. Expressions used to/ be used to/ get used to/ would
10. The Past Perfect Tense. The Past Perfect Continuous Tense.
11. The Future Simple and be going to in comparison.
12. The Future Tenses.
13. The Passive Voice: formation and usage.
14. The Pronoun. Classification of pronouns.
15. The Numeral. Classification of numerals.
16. The Rules of the Sequence of Tenses.

### Орієнтовні питання на усний екзамен (II семестр)

#### *Теми для усного мовлення:*

1. Dwell on the problem of how to be a good planner.

2. Dwell on the problem of procrastination.
3. Share your opinion on the future world in the sphere of communication.
4. How will the world change in the sphere of entertainment?
5. Will the world change for the better or the worse in future?
6. How are we going to deal with our health problems in future?
7. How can we avoid misunderstanding?
8. Describe the video channel you are going to create.
9. Dwell on the life of a millionaire.
10. Think of your would-be job. Describe it.
11. Describe how your tastes as for the dream job have changed over the years.
12. Describe the structure of a covering letter.
13. Describe your typical daily routine.
14. You are setting up a company. Present your business plan.

### ***Граматичні теми:***

1. The Adjective. Degrees of Comparison.
2. The Adverb. Degrees of Comparison.
3. Direct and Indirect Speech.
4. The verbs that introduce indirect speech.
5. General characteristics of modal verbs.
6. Modal verb CAN and MAY in comparison.
7. Modal verbs of necessity in comparison.
8. Modal verbs SHOULD and OUGHT TO.
9. Modal verbs WILL, WOULD, SHALL, DARE.
10. The simple sentence: classification and general characteristics.
11. The subject: ways of expressing the subject. "It" as the subject of the sentence.
12. The predicate. Types of predicate.
13. The object. Kinds of objects.
14. The attribute. Ways of expressing the attribute.
15. The adverbial modifier. Types of the adverbial modifier.
16. Detached and independent elements of the sentence.

### **Орієнтовні питання на екзамен (III семестр)**

#### ***Теми для усного мовлення:***

1. Do you like or dislike new technology and gadgets like ebooks, tablets and phones?
2. Are there any problems which technology has helped to solve? Give examples.
3. How do you prefer to find information, on the internet, in books or by asking people? What does it depend on?
4. Write a list of things you have to do every day. Are there any things on this list which you don't enjoy?
5. When was the last time you felt surprised, angry, disappointed, scared?
6. Do you think destruction therapy and laughter therapy are good ideas? Why?/ Why not?
7. Give three pieces of advice to someone who is nervous about a job interview.
8. Give three pieces of advice to someone who is annoyed with some member in his family.
9. What do you do when you need advice? Do you look for help online or perhaps ask a relative/friend/experienced older person? What does it depend on?
10. Think of some successful person. Do you think he/she has a special talent, or have they just been lucky?
11. What advice would you give to someone who wants to be as successful as some famous person?

12. What things have you been successful at? What factors do you think contributed to that success?
13. Is distance learning popular in your country? Is it more popular than face-to-face learning? Which do you prefer?
14. Do you enjoy sports? Which one? Why?
15. Have you ever taken part in sport competition? How did you feel?

***Граматичні теми:***

1. The use Subjunctive I.
2. The use Subjunctive II in simple sentences to express unreal wish.
3. The use Subjunctive II in complex sentences with subject clauses.
4. The use Subjunctive II in complex sentences with predicative clauses.
5. The use Subjunctive II in complex sentences with object clauses.
6. The use Subjunctive II in complex sentences with adverbial clauses of comparison and manner.
7. The use of Conditional Mood in simple sentences to express implied condition.
8. The use of Conditional Mood in complex sentences to express real condition (the first type).
9. The use of Conditional Mood in complex sentences to express unreal condition referring to the present or future. (the second type).
10. The use of Conditional Mood in complex sentences to express unreal condition referring to the past. (the second type).
11. The use of Suppositional Mood in simple sentences/
- 12.. The use of Suppositional Mood in complex sentences with subject clauses.
13. The use of Suppositional Mood in complex sentences with object clauses.
14. The use of Suppositional Mood in complex sentences with object clauses after expressions of fear.
15. The use of Suppositional Mood in complex sentences with adverbial clauses of concession.
16. The use Suppositional Mood in complex sentences with object clauses.

**Орієнтовні питання на усний екзамен (IV семестр)**

***Теми для усного мовлення:***

1. Speak on your best neighbours. Why do you get on with them?
2. Speak on your worst neighbours. Why do not you get on with them?
3. Dwell on the best neighbourhood. What can make it?
4. Describe your favourite social networking website.
5. Dwell on how to be a good guest.
6. Dwell on two greatest discoveries in the past that became the turning points in history.
7. Choose an important event in history and speak on its impact on the development of society.
8. Choose any period in history and describe it from different perspectives: music, technology, fashion etc.
9. If you could travel in time, which period would you choose to get in?
10. Speak on some charismatic person in history.
11. What can each of us do to make our world a better place to live in?
12. Dwell on the plastic problem and ways of solving it.
13. Choose a restaurant and give a detailed review of it.
14. Give some tips on how to travel by plane.
15. Think of an endangered place. Describe it.

### **Граматичні теми:**

1. The verbals. General characteristics.
2. Infinitive as a non-finite form of the verb. General characteristics.
3. Functions of the Infinitive in the sentence.
4. The Objective-with-the-Infinitive Construction.
5. The Subjective-with-the-Infinitive Construction.
6. The Prepositional Infinitive Construction.
7. Gerund as a non-finite form of the verb. General characteristics.
8. The use of the Gerund.
9. Gerund vs Infinitive.
10. Participle as a non-finite form of the verb. General characteristics.
11. Functions of the Participle I in the sentence.
12. Functions of the Participle II in the sentence.
13. Predicative constructions with the Participle.
14. Predicative constructions without the Participle.

## **VII. Рекомендована література**

### **Основна література**

1. Гончарук С. В., Малімон Л. К. Особливості навчання аудіювання учнів у закладах базової середньої освіти. *Нова педагогічна думка*. Рівне, 2021. № 3 (107). С. 96–101.
2. Гончарук С. В., Малімон Л. К. Особливості педагогічної майстерності у менеджменті освітнього середовища: закордонний досвід. *Інноватика у вихованні*. Рівне, 2021. Вип. 14. С. 140–148.
3. Гороть Є. І., Малімон Л. К., Павлюк А. Б. Корективний фонетико-орфографічний курс сучасної англійської мови / за заг. ред. Є. І. Гороть. Луцьк : Вежа-Друк, 2015. 100 с.
4. Малімон Л. К., Гончарук С. В. Основи педмайстерності : навчальний комплекс. метод. рекоменд. для студ. ф-ту іноз філол. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 144 с.
5. English Grammar for Second Foreign Language Students : навч. посібник для студентів вищих навчальних закладів / Алла Павлюк, Леся Малімон, Наталія Єфремова, Ірина Калиновська, Оксана Рогач, Ольга Василенко. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 228 с.
6. Foley M., Hall D. My Grammar Lab B1/B2. United Kingdom : Pearson Education Limited, 2016. 382 p.
7. Malimon, Lesia, Honcharuk, Svitlana. Teaching Skills: classroom activities [Педагогічна майстерність: види навчальної діяльності] : метод. рекоменд. для студ. ф-ту іноземної філології. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 52 с.
8. Malimon O., Malimon L., Tykhonenko O., Honcharuk S., Guts N. Modern European trends in the development of the higher education system in the realities of large-scale military aggression (the experience of Ukraine). *Amazonia Investiga*, 2022. № 11(55). P. 156–162. <https://doi.org/10.34069/AI/2022.55.07.16>
9. Murphy R. English Grammar in Use B1-B2 5<sup>th</sup>ed. Cambridge : Cambridge University Press, 2019. 396 p.
10. New Language Leader Pre-Intermediate / Intermediate / Upper-Intermediate / Advanced Coursebook / ed. by Cotton D., Falvey D., Kent S., Lebeau I., Rees G. Harlow Essex : Pearson Education Ltd, 2015.
11. Speakout 2<sup>nd</sup> Edition B1+ Students' Book / ed. by Antonia Clare, JJ Wilson and Stephanie Dimond-Bayer. Pearson Education Ltd., 2015. 175 p.

### **Додаткова література**

1. McCarthy M., O'Dell F. English Collocations in Use Second Edition Advanced with answer key. Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 188 p.
2. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use Fourth Edition Upper-Intermediate with answers. Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 280 p.
3. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use Third Edition Advanced and answer key.

Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 300 p.

4. Redman S. English Vocabulary in Use Fourth Edition Pre-Intermediate and Intermediate with answer key). Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 264 p.

### **Інтернет-ресурси**

1. Міжнародний фонетичний алфавіт. URL: <https://www.lexilogos.com/keyboard/ipa.htm> (дата звернення: 31.08.2020).
2. Interactive Phonemic Chart. URL: <https://www.englishclub.com/pronunciation/pmphonemic-chart-ia.htm> (дата звернення: 31.08.2020).
3. Pronunciation Tool. URL: <https://www.englishclub.com/language-tools/pronunciation.htm> (дата звернення: 31.08.2020).
4. Переведення тексту в транскрипцію Text 2 Phonetics. URL: <http://www.photransedit.com/Online/Text2Phonetics.aspx> (дата звернення: 31.08.2020).
5. Online Dictation. *English Club*. URL: <https://www.englishclub.com/listening/dictation.htm> (дата звернення: 31.08. 2020).

### **Словники і тезауруси:**

1. Collins English Dictionary. URL: <https://www.collinsdictionary.com/> (дата звернення: 31.08. 2020).
2. Collins English Thesaurus: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english-thesaurus> (дата звернення: 31.08. 2020).
3. Longman English Dictionary. URL: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/a> (дата звернення: 31.08. 2020).
4. Merriam-Webster English Dictionary. URL: <https://www.merriam-webster.com/> (дата звернення: 31.08. 2020).