

План освітнього процесу																																																											
№ ОК НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА		Семестровий контроль			Загальні обсяги годин	Кредити	Навчальні заняття								Пона-ауд. год.	Самостійна робота	Тривалість семестру (тижнів)																																										
		Екзамени	Залік	Курсова робота			Проекта	Аудиторні години									1 курс	2 курс	3 курс	4 курс																																							
								Високо-аудиторних	Лекції	Практичні семінари	Лабораторні	Індивідуальні заняття	Консультації	1 сем. 18 т.							2 сем. 17 т.	3 сем. 18 т.	4 сем. 17 т.	5 сем. 18 т.	6 сем. 17 т.	7 сем. 18 т.	8 сем. 12 т.																																
																												Тижневе навантаження	Тижневе навантаження	Тижневе навантаження	Тижневе навантаження	Тижневе навантаження	Тижневе навантаження	Тижневе навантаження	Тижневе навантаження																								
																																				Л	П	ЛБ	ПН	Л	П	ЛБ	ПН	Л	П	ЛБ	ПН	Л	П	ЛБ	ПН	Л	П	ЛБ	ПН	Л	П	ЛБ	ПН
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47													
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																																																											
1	Україна в світовиському історичному та культурному контекстах		1			90	3	52	28	24				6	32																																												
2	Українська мова (за професійним спрямуванням) / Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	2				90	3	42		42				6	42																																												
3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) / Українська мова (як іноземна)*	4,8	2,6			360	12	280		280				22	58																																												
4	Логіка		5			90	3	42	26	16				6	42																																												
5	Психологія міжособистісної взаємодії		5			90	3	42	14	28				6	42																																												
6	Правові основи громадянського суспільства		4			90	3	42	20	22				6	42																																												
7	Музично-інформаційні технології та редагування	3				90	3	54			54			6	30																																												
8	Ритміка		2			90	3	54		54				6	30																																												
9	Теоретична підготовка базової загальношкільської підготовки*/Національно-патріотичне виховання**		4			90	3	64	32	32				26																																													
Разом		4	8			1080	36	672	120	498	54	0	64	344																																													
Кредитів за циклом I																7,5				6,5				4				5				7				2				1				2															
ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																																																											
10	Педагогічна та організаційна майстерність	4,5 6,7,8				600	20	354	90	114	72	78	36	210																																													
	10.1. Вікова музична психологія та організація музичного навчання					135	4,5	70	30	40			8	57																																													
	10.2. Методика викладання фаху (за видами)*					150	5	96	20	4	72		10	44																																													
	10.3. Методика і практикум роботи з музичним колективом (за видами)*					195	6,5	118	20	20		78	10	67																																													
	10.4. Менеджмент і маркетинг музичної індустрії					120	4	70	20	50			8	42																																													
11	Фахова майстерність	1,2,3,4 5,6,7,8				1710	57	994		0	708	286	100	616																																													
	11.1. Спеціальний клас (за видами)*					390	13	234				234	26	130																																													
	11.2. Постановка голосу та вокальний ансамбль					90	3	52				26	26	6	32																																												
	11.3. Фортепіано та інструментальний ансамбль					90	3	52				26	26	6	32																																												
	11.4. Академічний і джазовий хор*					570	19	328			328		32	210																																													
	11.5. Вокально-оркестровий клас*					570	19	328			328		30	212																																													
	12	Основи історичного і теоретичного музикознавства	1,2,3,4 5,6,7				1110	37	662	150	232	280		70	378																																												
	12.1. Історія музики					330	11	220	70	150			20	90																																													
	12.2. Теорія та інтерпретація музики					630	21	350	30	40	280		40	240																																													
	12.3. Музичний фольклор та етнічна музика					90	3	52	30	22			6	32																																													
	12.4. Основи музикознавчих досліджень і критики					60	2	40	20	20			4	16																																													
13	Курсова робота з музикознавства		7	7		90	3							6	84																																												
14	Практика організації музичного навчання		4	4		120	4							8	112																																												
15	Практика музично-менеджерської діяльності		6	6		120	4							8	112																																												
16	Практика керівництва аматорським музичним		7	7		120	4							8	112																																												
17	Педагогічна практика у мистецьких школах		8	6		240	8							14	226																																												
18	Переддипломна практика		8	4		120	4							8	112																																												

Атестація		
№ з/п	Форма підсумкової атестації	Семестр
1	Демонстрація кваліфікаційної роботи	8
2	Атестаційний екзамен	

Погоджено
Рішення Вченої ради
Волинського національного університету
імені Лесі Українки _____
" " 20 р.

3

3

1 2 1 2 1 2 1 2

3

3

3

3

1,5 1,5

2

7,5 6,5 4 5 7 2 1 2

35

0 0 0 2 6,5 8 2,5 1

2 2,5

4 1

2 2 1,5 1

2 2

