

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

БАКАЛАВР

Бакалавр музичного мистецтва

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор _____ проф. Цьось А. В.

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво»

" _____ 2025 p.

ДЕННА

на базі ПЗСО, НРК 5

Курс	Графік освітнього процесу																																				Зведені дані по використанню часу (тижнів)																						
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				Теоретичне навчання / із навчальною / виробничою практикою	Психологічний контроль	Навчальна практика	Виробнича практика	Державна атестація	Випуск кваліфікаційної роботи	Каникули	Всього			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4																			
	1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	K	C	C	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	35	4													13	52
	2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	K	C	C	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K	K	35/16	5													12	52	
3	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	K	C	C	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	K	K	K	35/16	4					13	52												
4	T	T	V	B	T	V	B	T	V	B	T	V	B	T	V	K	C	C	K	K	T	T	V	B	T	V	B	T	V	B	T	C	C	B	V	B	V	A	D			30/28	5		3	1	1	3	43										
	T				Теоретичне навчання				C				Екзаменаційна сесія				H				Навчальна практика				B				Виробнича практика				A				Атестація				D				Кваліфікаційна робота				K				Каникули						

План освітнього процесу																																																			
№ ОК	НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА						Семестровий контроль		Загальний обсяг годин	Навчальні заняття						Пона-ауд. год.	Самостійна робота	Тривалість семестру (тижнів)																																	
										Аудиторні години								1 курс				2 курс				3 курс				4 курс																					
							Всього аудиторних занять	Лекції		Практичні /семінари	Лабораторні	Індивідуальні заняття	Консультації	1 сем. 18 т.				2 сем. 17 т.		3 сем. 18 т.		4 сем. 17 т.		5 сем. 18 т.		6 сем. 17 т.		7 сем. 18 т.		8 сем. 12 т.																					
														Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження			Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження	Тижнєве навантаження																									
	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн	Л	П	Ль	Пн											
	1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47			
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																																																			
1	Україна в європейському історичному та культурному контекстах							1			90	3	52	28	24		6	32																																	
2	Українська мова (за професійним спрямуванням) / Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*						2				90	3	42		42		6	42																																	
3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) / Українська мова (як іноземна)*						4,8	2,6			360	12	280		280		22	58																																	
4	Логіка							5			90	3	42	26	16		6	42																																	
5	Психологія міжособистісної взаємодії							5			90	3	42	14	28		6	42																																	
6	Правові основи громадянського суспільства							4			90	3	42	20	22		6	42																																	
7	Музично-інформаційні технології та редагування							3			90	3	54			54	6	30																																	
8	Ритміка							2			90	3	54		54		6	30																																	
9	Творчий феномен Лесі Українки							1			60	2	18	18			4	38																																	
10	Теоретична підготовка базової загальношкільської підготовки*/Національно-патріотичне виховання**							4			90	3	32	32			26																																		
Разом						4	8			1140	38	658	138	466	54	0	68	382																																	
Кредитів за циклом I																																																			
ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																																																			
10	Педагогічна та організаційна майстерність						4,5 6,7,8				600	20	354	90	114	72	78	36	210																																
10.1. Вікова музична психологія та організація музичного навчання										135	4,5	70	30	40		8	57																																		
10.2. Методика викладання фаху (за видами)*										150	5	96	20	4	72	10	44																																		
10.3. Методика і практикуми роботи з музичним колективом (за видами)*										195	6,5	118	20	20		78	10	67																																	
10.4. Менеджмент і маркетинг музичної індустрії										120	4	70	20	50		8	42																																		
Фахова майстерність						1,2,3,4 5,6,7,8				1710	57	994		0	708	286	100	616																																	
11.1. Спеціальний клас (за видами)*										390	13	234				234	26	130																																	
11.2. Постановка голосу та вокальний ансамбль										90	3	52			26	26	6	32																																	
11.3. Фортепіано та інструментальний ансамбль										90	3	52			26	26	6	32																																	
11.4. Академічний і джазовий хор*										570	19	328			328		32	210																																	
11.5. Вокально-оркестровий клас*										570	19	328			328		30	212																																	
Основи історичного і теоретичного музикознавства						1,2,3,4 5,6,7				1110	37	662	150	232	280		70	378																																	
12.1. Історія музики										330	11	220	70	150			20	90																																	
12.2. Теорія та інтерпретація музики										630	21	350	30	40	280		40	240																																	
12.3. Музичний фольклор та етнічна музика										90	3	52	30	22		6	32																																		
12.4. Основи музикознавчих досліджень і критики										60	2	40	20	20		4	16																																		
13	Курсова робота з музикознавства						7	7			90	3					6	84																																	
14	Практика організації музичного навчання							4	4		120	4					8	112																																	
15	Практика музично-менеджерської діяльності							6	6		120	4					8	112																																	
16	Практика керівництва аматорським музичним							7	7		120	4					8	112																																	
17	Педагогічна практика у місцевих школах							8	6		240	8					14	226																																	
18	Переддипломна практика							8	4		120	4					8	112																																	



