

## ЗАТВЕРДЖУЮ

підготовки **БАКАЛАВРА**

Ректор \_\_\_\_\_ проф. Цюсь А.В.  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

галузь знань 02 Культура і мистецтво

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

На базі ПЗСО, НРК 5

Освітньо-професійна програма "Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація"

Форма навчання ДЕННА

[illegible]

| № ОК                                           | НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА                                                                     | План освітнього процесу |              |                     |             |                       |              |                   |      |        |      |        |      |                       |                   |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|---------------------|-------------|-----------------------|--------------|-------------------|------|--------|------|--------|------|-----------------------|-------------------|------------------------------|----|--------|----|--------|----|--------|----|--------|----|-----|----|--------|----|-----|----|-----|--|-----|--|-----|--|-----|--|----|--|
|                                                |                                                                                                 | Семестровий контроль    |              |                     |             | Закладив бєс годш     | Кредити      | Навчальні заняття |      |        |      |        |      | Поза-аудиторні години | Самостійна робота | Тривалість семестру (тижнів) |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
|                                                |                                                                                                 |                         |              |                     |             |                       |              | Аудиторні години  |      |        |      |        |      |                       |                   | 1 курс                       |    |        |    | 2 курс |    |        |    | 3 курс |    |     |    | 4 курс |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
|                                                |                                                                                                 | Всього аудиторних       | Лекції       | Практики (семинари) | Лабораторії | Індивідуальні заняття | Консультації | 1 сем.            |      | 2 сем. |      | 3 сем. |      | 4 сем.                |                   | 5 сем.                       |    | 6 сем. |    | 7 сем. |    | 8 сем. |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
|                                                |                                                                                                 |                         |              |                     |             |                       |              | 18т.              | 17т. | 18т.   | 17т. | 18т.   | 17т. | 13                    | 14т.              | 13т.                         |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 1                                              | 2                                                                                               | 3                       | 4            | 5                   | 6           | 7                     | 8            | 9                 | 10   | 11     | 12   | 13     | 14   | 15                    | 16                | 17                           | 18 | 19     | 20 | 21     | 22 | 23     | 24 | 25     | 26 | 27  | 28 | 29     | 30 | 31  | 32 |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 1. Цикл загальної підготовки                   |                                                                                                 |                         |              |                     |             |                       |              |                   |      |        |      |        |      |                       |                   |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 1                                              | Україна в європейському історичному та культурному контекстах                                   |                         | 1            |                     |             |                       | 90           | 3                 | 52   | 28     | 24   |        |      | 6                     | 32                | 3                            |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 2                                              | Українська мова (за професійним спрямуванням)                                                   |                         | 2            |                     |             |                       | 90           | 3                 | 42   |        | 42   |        |      | 6                     | 42                | 28                           |    | 24     |    | 2,5    |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 3                                              | Іноземна мова (за професійним спрямуванням)                                                     | 4,8                     | 2,6          |                     |             |                       | 360          | 12                | 280  |        | 280  |        |      | 22                    | 58                | 2                            |    | 2      |    | 2      |    | 2      |    | 2      |    | 2,5 |    | 3      |    | 2,5 |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 4                                              | Теоретичний феномен: Лесі Українки                                                              |                         | 1            |                     |             |                       | 60           | 2                 | 18   | 18     |      |        |      | 4                     | 38                | 18                           |    | 36     |    | 34     |    | 36     |    | 34     |    | 36  |    | 34     |    | 34  |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 5                                              | Теоретична підготовка базової загальнонавчальної підготовки*Національно-патріотичне виконання** |                         | 4            |                     |             |                       | 90           | 3                 | 64   | 32     | 32   |        |      |                       | 26                |                              |    |        |    | 3,5    |    | 32     |    | 32     |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 5                                              | Основи наукових досліджень                                                                      |                         | 6            |                     |             |                       | 90           | 3                 | 46   | 20     | 26   |        |      | 6                     | 38                |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    | 3,5 |    | 20     |    | 26  |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| Всього годин за циклом загальної підготовки    |                                                                                                 | 3                       | 5            |                     |             |                       | 690          | 23                | 438  | 66     | 372  | 0      | 0    | 44                    | 208               | 6                            |    | 4,5    |    | 2      |    | 2      |    | 2      |    | 2   |    | 6      |    | 3   |    | 2,5 |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| Всього кредитів за циклом загальної підготовки |                                                                                                 |                         |              |                     |             |                       |              | 23                |      |        |      |        |      |                       |                   | 46                           |    | 60     |    | 0      |    | 76     |    | 0      |    | 36  |    | 0      |    | 36  |    | 0   |  | 34  |  |     |  |     |  |    |  |
| 2. Цикл професійної підготовки                 |                                                                                                 |                         |              |                     |             |                       |              |                   |      |        |      |        |      |                       |                   |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 6                                              | Рисunek                                                                                         |                         | 1,3,5, 6,7,8 | 2,4                 |             |                       | 810          | 27                | 406  | 10     |      | 396    |      | 24                    | 380               | 3,5                          |    | 4,5    |    | 2      |    | 2,5    |    | 3      |    | 4   |    | 4      |    | 3,5 |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 7                                              | Живопис                                                                                         |                         | 2,4,6,8      | 1,3,5,7             |             |                       | 900          | 30                | 490  | 10     |      | 480    |      | 54                    | 356               | 2                            |    | 62     |    | 2      |    | 72     |    | 2      |    | 58  |    | 2      |    | 68  |    | 2   |  | 52  |  | 52  |  | 70  |  | 46 |  |
| 8                                              | Методика образотворчого мистецтва                                                               | 3                       |              |                     |             |                       | 150          | 5                 | 80   | 30     | 50   |        |      | 10                    | 60                | 2                            |    | 62     |    | 2      |    | 72     |    | 2      |    | 58  |    | 2      |    | 68  |    | 2   |  | 52  |  | 52  |  | 70  |  | 46 |  |
| 9                                              | Теорія і практика реставрації творів мистецтва                                                  |                         | 8            |                     |             |                       | 120          | 4                 | 62   | 20     | 42   |        |      | 8                     | 50                |                              |    |        |    | 30     |    | 50     |    |        |    |     |    |        |    |     |    | 2   |  | 2,5 |  |     |  |     |  |    |  |
| 10                                             | Монументальний живопис                                                                          | 5                       |              |                     |             |                       | 180          | 6                 | 90   | 20     |      | 70     |      | 10                    | 80                |                              |    |        |    |        |    |        |    | 5      |    |     |    | 10     |    | 20  |    | 10  |  | 22  |  |     |  |     |  |    |  |
| 11                                             | Основи економіки                                                                                | 7                       |              |                     |             |                       | 150          | 5                 | 70   | 10     |      | 60     |      | 10                    | 70                |                              |    |        |    |        |    |        |    | 20     |    | 70  |    |        |    | 5   |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 12                                             | Теорія кольору                                                                                  | 1                       |              |                     |             |                       | 150          | 5                 | 72   | 22     | 50   |        |      | 10                    | 68                | 4                            |    | 22     |    | 50     |    |        |    |        |    |     |    | 10     |    | 60  |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 13                                             | Пластична анатомія                                                                              | 2                       |              |                     |             |                       | 120          | 4                 | 60   | 20     | 40   |        |      | 8                     | 52                | 22                           |    | 50     |    | 3,5    |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 14                                             | Скульптура                                                                                      |                         | 3            |                     |             |                       | 120          | 4                 | 64   | 8      |      | 56     |      | 8                     | 48                | 20                           |    | 40     |    | 4,5    |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 15                                             | Історія образотворчого мистецтва                                                                | 1,3,5                   | 2,4          |                     |             |                       | 300          | 10                | 176  | 88     | 88   |        |      | 18                    | 106               | 5                            |    | 2      |    | 8      |    | 2      |    | 2      |    | 2   |    | 18     |    | 18  |    | 18  |  | 18  |  |     |  |     |  |    |  |
| 16                                             | Комп'ютерні технології в мистецтві                                                              | 4                       |              |                     |             |                       | 180          | 6                 | 94   | 22     |      | 72     |      | 10                    | 76                |                              |    |        |    |        |    | 5,5    |    | 22     |    | 72  |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 17                                             | Композиція                                                                                      | 2                       | 1            |                     |             |                       | 180          | 6                 | 88   | 28     | 60   |        |      | 10                    | 82                | 3                            |    | 2      |    | 18     |    | 36     |    | 10     |    | 24  |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 18                                             | Художньо-прикладна графіка                                                                      |                         | 8            |                     |             |                       | 180          | 6                 | 62   | 20     | 42   |        |      | 10                    | 108               |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  | 4,5 |  |     |  |     |  |    |  |
| 19                                             | Декоративно-прикладне мистецтво                                                                 | 6                       | 5            |                     |             |                       | 300          | 10                | 156  | 26     |      | 130    |      | 18                    | 126               |                              |    |        |    |        |    | 5      |    | 5      |    |     |    | 20     |    | 70  |    | 6   |  | 60  |  |     |  |     |  |    |  |
| 20                                             | Курсова робота з образотворчого мистецтва*                                                      |                         | 6            |                     | 6           |                       | 60           | 2                 |      |        |      |        |      | 4                     | 56                |                              |    |        |    |        |    |        |    | 1      |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 21                                             | Навчальна практика (плєнерна)**                                                                 |                         | 2,4          |                     |             | 2,4                   | 180          | 6                 |      |        |      |        |      | 10                    | 170               |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 22                                             | Виробнича практика (музейна)                                                                    |                         | 6            |                     |             | 6                     | 180          | 6                 |      |        |      |        |      | 10                    | 170               |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 23                                             | Виробнича практика (педагогічна)                                                                |                         | 7            |                     |             | 7                     | 180          | 6                 |      |        |      |        |      | 10                    | 170               |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 24                                             | Переддипломна практика (з підготовкою кваліфікаційної роботи)                                   |                         | 8            |                     |             | 8                     | 180          | 6                 |      |        |      |        |      | 8                     | 172               |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| 25                                             | Кваліфікаційна робота                                                                           |                         |              |                     |             |                       | 60           | 2                 |      |        |      |        |      | 4                     | 56                |                              |    |        |    |        |    |        |    |        |    |     |    |        |    |     |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |
| Разом                                          |                                                                                                 | 21                      | 19           |                     | 1           | 5                     | 4680         | 156               | 1970 | 334    | 372  | 1264   | 0    | 254                   | 2456              | 16                           |    | 16,5   |    | 15,5   |    | 14     |    | 18     |    | 13  |    | 16     |    | 20  |    | 220 |  | 30  |  | 156 |  |     |  |    |  |
| Всього кредитів за циклом                      |                                                                                                 |                         |              |                     |             |                       |              | 157               |      |        |      |        |      |                       |                   | 62                           |    | 228    |    | 50     |    | 226    |    | 62     |    | 262 |    | 6      |    | 164 |    | 20  |  | 220 |  | 30  |  | 156 |  |    |  |
|                                                |                                                                                                 |                         |              |                     |             |                       |              |                   |      |        |      |        |      |                       |                   | 24                           |    | 25     |    | 19     |    | 18     |    | 17     |    | 17  |    | 19     |    | 18  |    |     |  |     |  |     |  |     |  |    |  |

| 3. Цикл вибірових освітніх компонентів         |                                                          |    |    |  |   |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  |     |     |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|----|--|---|------|------|------|------|-----|------|------|-----|------|------|--|--|-----|-----|
| 26                                             | Вибірковий освітній компонент 1                          |    | 3  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 1,5 |     |
| 27                                             | Вибірковий освітній компонент 2                          |    | 3  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 1,5 |     |
| 28                                             | Вибірковий освітній компонент 3                          |    | 4  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 2   |     |
| 29                                             | Вибірковий освітній компонент 4                          |    | 4  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 2   |     |
| 30                                             | Вибірковий освітній компонент 5                          |    | 5  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 1,5 |     |
| 31                                             | Вибірковий освітній компонент 6                          |    | 5  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 1,5 |     |
| 32                                             | Вибірковий освітній компонент 7                          |    | 6  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 2,5 |     |
| 33                                             | Вибірковий освітній компонент 8                          |    | 6  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 2,5 |     |
| 34                                             | Вибірковий освітній компонент 9                          |    | 7  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 2   |     |
| 35                                             | Вибірковий освітній компонент 10                         |    | 7  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 2   |     |
| 36                                             | Вибірковий освітній компонент 11                         |    | 8  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 2,5 |     |
| 37                                             | Вибірковий освітній компонент 12                         |    | 8  |  |   | 150  | 5    | 30   | 10   | 20  |      |      | 10  | 110  |      |  |  | 2,5 |     |
|                                                | Разом                                                    |    | 12 |  |   | 1800 | 60   | 360  | 120  | 240 | 0    | 0    | 120 | 1320 |      |  |  | 0   | 0   |
|                                                | Всього кредитів за циклом вибірових освітніх компонентів |    |    |  |   | 60   |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  | 0   | 0   |
|                                                | Всього годин за навчальним планом                        | 24 | 36 |  | 5 | 7170 | 239  | 2768 | 520  | 984 | 1264 | 0    | 418 | 3984 |      |  |  | 22  | 21  |
|                                                |                                                          |    |    |  |   |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  | 108 | 288 |
| у тому числі:                                  |                                                          |    |    |  |   |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  |     |     |
|                                                | вгальна підготовка                                       | 3  | 5  |  |   | 690  | 23   | 438  | 66   | 372 | 0    | 0    | 44  | 208  |      |  |  | 6   | 4,5 |
|                                                | професійна підготовка                                    | 21 | 19 |  | 1 | 5    | 4680 | 156  | 1970 | 334 | 372  | 1264 | 0   | 254  | 2456 |  |  | 46  | 60  |
|                                                | вибіркові ОК                                             |    | 12 |  |   |      | 1800 | 60   | 360  | 120 | 240  | 0    | 0   | 120  | 1320 |  |  | 62  | 228 |
|                                                | Кількість есеїв                                          | 24 |    |  |   |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  | 0   | 0   |
|                                                | Кількість малюнкв                                        |    | 36 |  | 5 |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  | 0   | 0   |
|                                                | Кількість курсових робіт                                 |    |    |  | 1 |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  | 3   | 3   |
| Факультативні ОК (форм контролю не плануються) |                                                          |    |    |  |   |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  |     |     |
| 1                                              | Фізичне виховання                                        |    |    |  |   | 240  | 8    | 230  |      | 230 |      |      |     | 10   |      |  |  | 2   | 2   |
| 2                                              |                                                          |    |    |  |   |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  | 36  | 34  |
| 3                                              |                                                          |    |    |  |   |      |      |      |      |     |      |      |     |      |      |  |  |     |     |

| Види і назви практик         |                  |                              |                                                               |                  |           |
|------------------------------|------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------|-----------|
| Назва практики               | Терми проведення |                              | Назва практики                                                | Терми проведення |           |
|                              | Семестр          | Кількість тижнів             |                                                               | Семестр          | Кількість |
| Начальна практика (плесерня) | 2, 4             | протягом семестру (11-17 т.) | Виробнича практика (музейна)                                  | 6                | 4         |
|                              |                  |                              | Виробнича практика (педагогічна)                              | 7                | 4         |
|                              |                  |                              | Переддипломна практика (з підготовкою кваліфікаційної роботи) | 8                | 4         |
|                              |                  |                              |                                                               |                  |           |
|                              |                  |                              |                                                               |                  |           |

| Атестація     |                                                        |         |
|---------------|--------------------------------------------------------|---------|
| № за порядком | Форма атестації                                        | Семестр |
| 1             | Публічний захист (демонстрація) кваліфікаційної роботи | 8       |
|               |                                                        |         |
|               |                                                        |         |
|               |                                                        |         |
|               |                                                        |         |

Навчальний план складено у відповідності до Стандарту вищої освіти України спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. Наказ № 725 від 24. 05. 2019 р.

\* *курсова робота за вибором здобувача з таких ОК: рисунок, живопис, декоративно-прикладне мистецтво, монументальний живопис, історія образотворчого мистецтва.*

\* *Начальна плесерна практика відбувається з 11 по 17 тиждень. На неї виділяється 2 дні в тиждень з відповідним відображенням в розкладі.*

Затверджує кафедру \_\_\_\_\_

Гарант освітньої програми \_\_\_\_\_

Затверджено на засіданні Вченої ради \_\_\_\_\_ (факультету)

Протокол № \_\_\_\_ від " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ року

Погоджено  
Начальник навчального відділу  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

Погоджено  
Проректор з навчальної роботи та рекрутації  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

Затверджено  
Рішення Вченої ради Волинського національного університету імені Лесі Українки  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.